# 摛藻堂四庫全書薈要

集部

# 欽定四庫全書薈要

集部

盈川集卷一至三

詳校官助教臣常循

臣王杰詳校

欽定四庫全書薈要

盈川集目録

卷一

賦

卷二

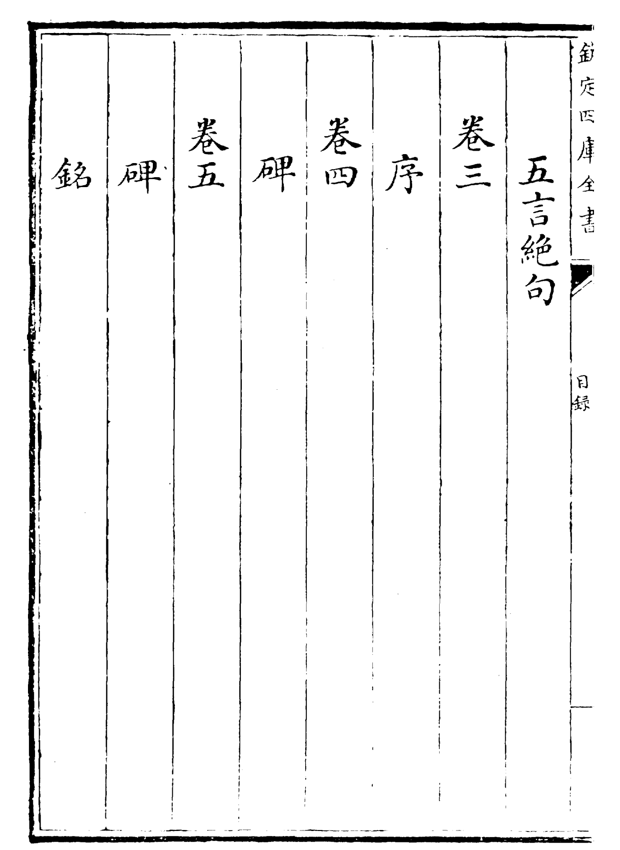
五言古詩

五言律詩

五言排律

五言絶句
卷三
序
卷四
碑
卷五
碑
銘



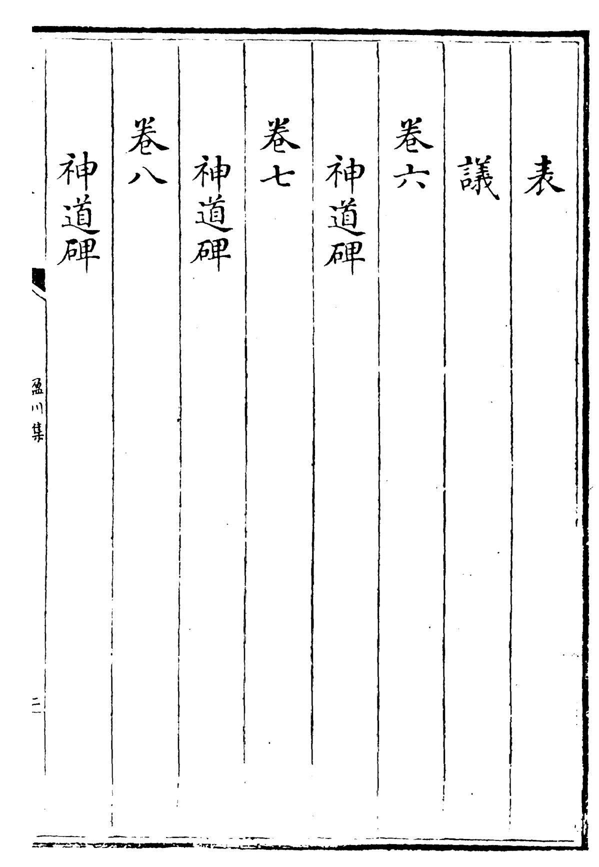
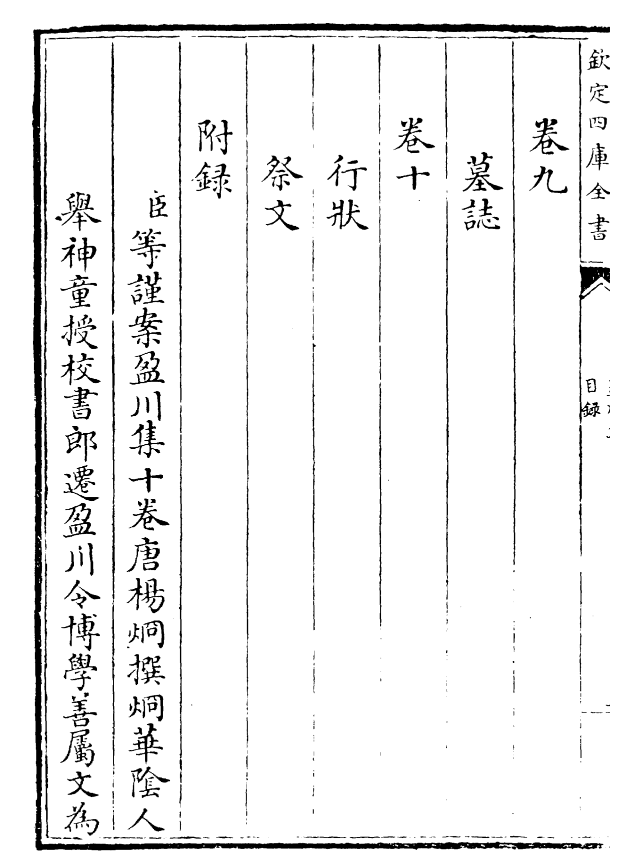
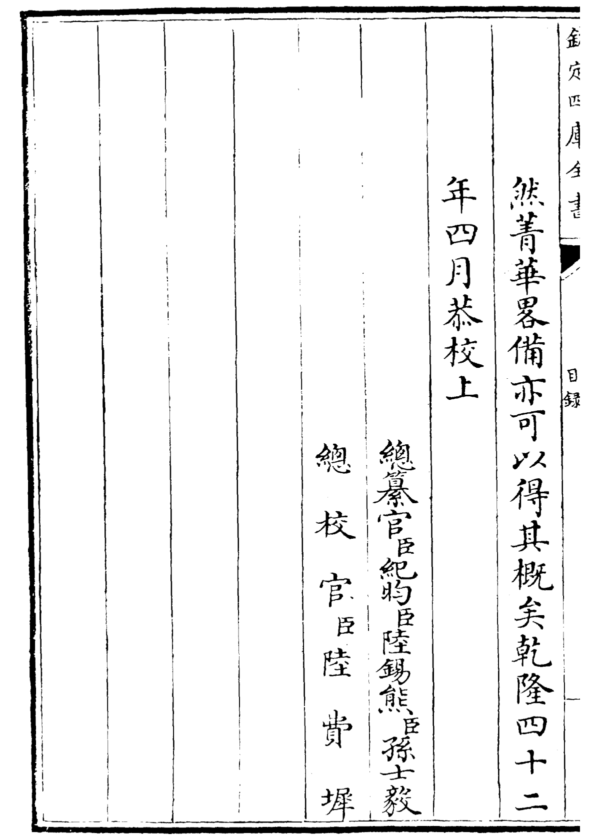


表
議
卷六
神道碑
卷七
神道碑
卷八
神道碑




卷九
墓誌
卷十
行狀
祭文
附録
臣等謹案盈川集十卷唐楊炯撰炯華陰人舉神童授校書郎遷盈川令博學善屬文為

唐初四傑之一張說評其文謂如懸河酌之不竭其才實出王勃盧照鄰之上所著如渾天賦冕服議該洽精詳具有原本文集本三十卷宋時已多亡逸通考著録者二十卷今亦不存此本乃明萬歴中龍游童珮從諸書裒集得詩賦四十二首序表碑銘誌狀襍文三十九首詮次成編别為附録一卷皇甫汸序而刊之雖出後人掇拾已非復唐時原帙






然菁華畧備亦可以得其概矣乾隆四十二年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

# 盈川集原序

盈川集者唐盈川令贈著作郎華陰楊侯炯之所撰也楊侯有詩文二十卷世遠遺逸流傳者僅詩一卷余竊生侯州民之後每見侯文章於他書輙自手錄凡得如干篇久之恐復散漫因為銓次成帙仍其舊題曰楊盈川集云它日郡太守高淳韓公行縣龍丘山中召父老文學士詢文章風土余跽以是編請公啟而為之色喜以為文章之士莫侈乎唐其間以州郡名集者韋應物

柳宗元賈島之外無幾焉夫蘇州尚矣至柳興長江本遐陬小壤卒以一守一尉之故名不下邦國顧茲集也豈不為重乎盈川也哉因載與俱歸移文鋟梓於縣會南昌涂侯以文學飾吏事欣然承公意公因俾余紀其槩按輿地書盈川廢縣在瀔水北其地隸龍丘去郡四十許里今址巋然獨存舟車水陸由楚粵朝京師以及自北而南道出其下咸望而指為楊侯治邑草木川原猶生靈氣彷彿丹青炳焉其間也始侯令盈川無何卒

縣尋罷故民請尸祝其地至今春秋不輟夫盈之地自有民物以來不知歷幾何年至侯誕靈而縣始立縣自設長吏而下亦不知歷幾何人視所官之地亡而其神不亡以意求之侯利澤入民之深蓋必有他人之所難惟是史冊所載畧其治行余竊疑焉要之當時必以侯長於文學發而為詞華足以藻飾區宇嘉惠人士文章與政通風俗以文變明乎此則達於彼又何必紀其他為可重於侯哉韓公力行務合人心謂侯之政事既

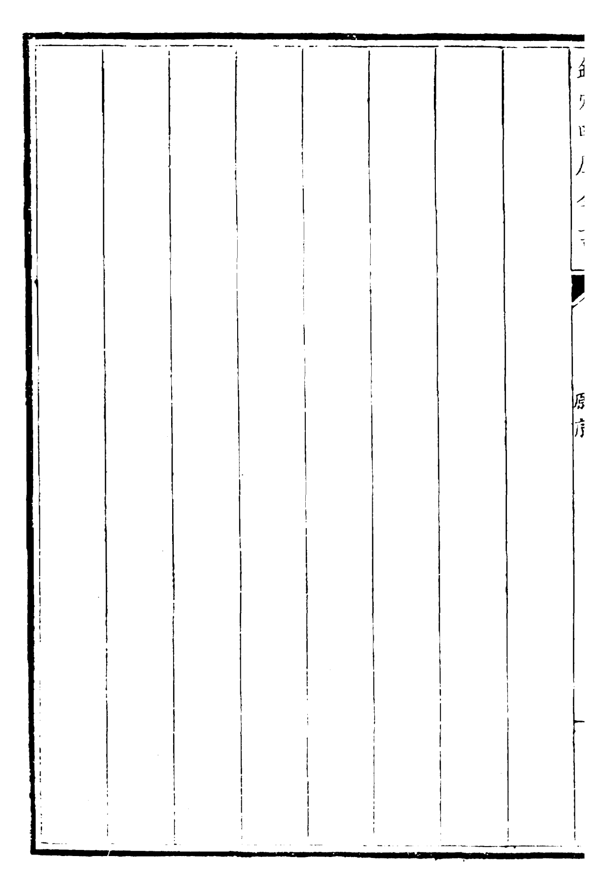
不可考不得已斯求其次傳載侯所造如懸河注水酌之不竭又曰游刃諸子伏道孔門文其如此故當流布四海人人見而快之又豈徒用慰一盈川人之思也刻其可後乎哉昔宋慶歷間歐陽永叔得韓文脱本於漢東李氏由是中州人始知其書今楊集故非當時之舊亦以萬歷初韓公滁侯得之於余余故未敢論其尊賢舉墜之政然於事之相符也要豈偶然者耶今集凡十卷本傳雜文别為一卷萬歷三年春三月既望童珮子

嗚甫撰

嘗觀經籍阨於先秦之火擾於中原之兵浸聚浸逸幸遇好文之主下求遺之詔括以輶使寵以官資魯壁既穿汲冡斯發隋唐而後始廣備云經史子傳且闕剟文集乎大唐弘文風沿江左道盛開元時則王勃楊烱盧照鄰駱賓王並稱年少俱擅高才海内號為四傑馬氏云王集二十卷劉元濟為之序駱集十卷郗雲卿為之序然王詩賦之餘未覩他撰駱書啟之外罕載雜篇盧

惟詩賦附以五悲咸似未全書也楊集三十卷後止二十卷今皆無存焉童氏子鳴耽籍謂淫嗜書成癖而盈川者其所産地也忝兹下民眷言父母年祀綿隔桑梓猶存遡穀水以興懷眺龍丘而寄慨搜輯遺文彚裒簡帙上於郡守高渟韓侯深獎斯舉移之縣令南昌涂侯樂董厥成若子鳴者學臻博極識闡淵微架富緹緗載充兼兩秘監取正訪於茂先武庫所無詢之弘靖伐山而採羣玉披沙以檢碎金總得詩賦四十二首序表碑

銘誌狀雜文三十九首勒為十卷保殘守缺存十於千不愈於湮没乎夫著作之文張道濟譬之懸河宋延清歎其游刃若渾天之制考覈精詳冕服之辯援引該洽顧不可傳耶設使生同其時則吳公之知賈傅邛令之重長卿抑奚讓焉子鳴懼希寳之弗耀豈抱衘而自私哉其憐才甄藝志葢可嘉矣韓名邦憲己未進士淤名杰辛未進士為良守令云萬歷丙子仲春既望賜進士尚書吏部司勲郎吳郡皇甫汸子循撰



# 盈川集卷一

唐 楊炯 撰

## 賦

### 渾天賦并序

顯慶五年烱時年十一待制弘文館上元二年始以應制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之象尋返初服卧疾丘園二十年而一徙官斯亦拙之效也代之言

天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以為禍福由人故作渾天賦以辯之其辭曰

客有為宣夜之學喟然而言曰旁望萬里之橫山而皆青翠俯察千仞之深谷而皆黝黑蒼蒼在上非其正色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中或昃星辰浮於太空所以有行有息故知天常安而不動地極深而不測可以作觀象之準繩可以作譚天之楷式有稱周髀之術者囅然而笑曰陽動而陰靜天迴而地游天如倚蓋地若

浮舟出於卯入於酉而生晝夜交於奎合於角而有春秋天則西北既傾而三光北轉地則東南不足而萬水東流比於圓首前臨胷者後不能覆背方於執炬南稱明者北可以言幽此天與而不取悉遑遑而更求太史公有睟其容乃盱衡而告曰楚既失之齊亦未為得也言宣夜者星辰不可以濶狹有常言蓋天者刻漏不可以春秋各半周三徑一遠近乖於辰極東井南箕曲直殊於河漢明入於地葛稚川所以有辭日應於天桓君山由其發

難假蘇秦之不死既莫能知其説儻隷首之重生亦不能成其筭也二客嘗亦知渾天之事歟請為左右揚搉而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混混沌沌陰陽之本何太虛之無礙俾造化之多端南溟玉室之宫爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地則方如棊局天則圓如彈丸天之運也一北而物生一南而物死地之平也影短而多暑影長而多寒太陰當日之衝也成其薄蝕衆星傳月之光也因其波瀾乾坤闔闢天地成矣動靜有

常陰陽行矣方以類聚物以羣分吉凶生矣在天成象在地成形變化見矣剖之以三門張之以八紀其周天也三百六十五度其去地也九萬一千餘里日居月諸天行地止載之以氣浮之以水生之育之長之畜之亭之毒之蓋之覆之天聰明也聖人得之天垂象也聖人則之其道也不言而信其神也不怒而威驗之以衡軸考之以樞機三十五官有羣生之繫命一十二次當下土之封畿中衡外衡每不召而自至黄道赤道亦殊塗

而同歸表裏見伏聖人於是乎發揮分至啟閉聖人於是乎範圍可以窮理而盡性可以極深而研幾天有北斗杓攜龍角魁枕參首天有北辰衆星環拱天帝威神尊之以耀魄配之以勾陳有四輔之上相有三公之近臣華蓋巖巖崇巖俯臨於帝座離宮奕奕旁絶於天津列長垣之百堵啟閶闔之重闉文昌拜於大將天理囚於貴人泰階平而君臣穆招揺指而天下春東宮則析木之津壽星之野箕爲敖客房爲駟馬天皇對於攝提皇極

臨於宮者左角右角兩曜之所巡行陰間陽間五星之所次舍後宮掌於燕息太子承於冢社宗人宗正內外敦叙於家邦市樓市垣貨殖畢陳於天下北宮則靈龜潛匿螣蛇伏藏匏瓜宛然而獨處織女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦道而徜徉聞雷霆之隱隱聽枹鼓之硠硠南斗主爵祿東壁主文章須女主布帛牽牛主關梁羽林之軍所以除暴亂壘壁之陣所以備非常西宮則天潢咸池五車三柱奎為封豕參為白虎胃為天倉

婁為衆聚旄頭之北宰制其胡虜天畢之陰蓄洩其雲雨大陵積尸之肅殺參旗九斿之部伍樵蘇之地出入於園苑萬億之資填積於倉庚南宮則黄龍賦象朱鳥成形五帝之座三光之庭傷成於鉞誅成於鑕禍成於井德成於衡執法者廷尉之曹大臣之象少微者儲君之位處士之星天弧直而狼顧軍市曉而鷄鳴三川之郊鶉火通其耀七澤之國翼軫寓其精南河北河象闕於是乎增峻左轄右轄邊荒於是乎自寧乃有金之散

氣水之精液法渭水之横橋像昆明之刻石歳時占其水旱滄溟應其潮汐織女之室漢家之使可尋飲牛之津海上之人易覿日也者衆陽之長人君之尊天鷄曉唱靈烏晝跋扶桑臨於大海若木照於崑崙太平太蒙所以司其出入南至北至所以節其寒溫龍山銜燭不能議其光景夸父棄策無以方其駿奔月也者羣陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸對而明水淡重暈匝而邊風駛裁盈蚌蛤則虧騎先侵適鬭麒麟則晴

虎潛值五星者木為重華火為熒惑鎮居戊己斯為土德太白主西辰星主北俯察人事仰觀天則比參右肩之黃如奎大星之黑五材所以致用七政於焉不忒同舍而有四方分天而利中國赤角犯我城黃角天之爭五星同色天下偃兵趨前舍為盈退後舍為縮盈則侯王不寧縮則軍旅不復或向而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮居之而有福觀衆星之部署歷七曜之驅馳定天下之文所以通其變見天下之賾所以象

其宜然後播之以風雨威之以霜霰或吐霧而蒸雲或
擊雷而鞭電一旬而太平感膚寸而天下遍白日為之
晝昏恒星為之不見爾乃重明合璧五緯連珠青氣夜
朗黄雲旦扶握天鏡授河圖若曰賜之以福此明王聖
帝之休符至如怪雲祅氛冬雷夏雪日暈長虹星芒伏
鼈陰有餘而地動陽不足而天裂若曰懼之以災此昏
主亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎司天而司地陶唐
之分叔仲宅西而宅東其後宋有子韋鄭有裨竈魏有

石氏齊有甘公唐都之推星王朔之候氣周文之視日
吳範之占風有以見天地之情狀識隂陽之變通詩云
謂天蓋髙語曰惟天為大至髙而無上至大而無外四
時行焉萬物生焉羣神莫尊於上帝法象莫大於皇天
靈心不測神理難詮日何為兮右轉天何為兮左旋盤
古何神兮立天地巨靈何聖兮造山川螾何細兮師曠
清耳而不聞離朱拭目而無見鵬何壯兮摶扶揺而翔
九萬運海水而擊三千鼇與蛇兮異其短長之質椿與

菌兮殊其小大之年鍾何鳴兮應霜氣劒何仗兮動星
躔列子何方兮御風而有待師門何術兮驗火而登仙
魯陽麾戈兮轉於西日陶侃折翼兮登於上玄女何究
兮化精衛帝何恥兮為杜鵑爭疆理者有零陵之石聞
絃歌者有蓋山之泉若恠神之不語夫何述於此篇以
天乙之武也焦土而爛石以唐堯之徳也襄陵而懐山
以顔回之賢也貧居於陋巷以孔丘之聖也情希於執
鞭馮唐入於郎署也兩君而未識揚雄在於天禄也三

代而不遷桓譚思周於圖諜也忽焉不樂張衡術窮於天地也退而歸田我無為而人自化吾不知其所以然而然

青苔賦

粤若稽古聖皇重暉月光開博望之苑闢思賢之堂華館三襲琱軒四下地則經省而書坊人則後車而先馬相彼草木兮或有足言者吁嗟青苔今可得而聞也借如靈山偃蹇巨壁崔巍晝千峯而錦照圖萬壑而霞開

王孫遊兮山之隈披薜荔兮踐莓苔悵容與兮徘徊一去千年兮時不復來至若圓潭寫鏡方流聚玉苔何水而不清水何苔而不綠漁父遊兮漢川曲歌滄浪兮濯吾足桂舟横兮蘭枻觸浦溆邅迴兮心斷續別有崇臺廣厦粉壁椒塗梁木蘭兮椽瑇瑁草離合兮樹珊瑚白露下蒼苔蕪暗瑤砌流瓊鋪有美人兮向隅應閉門兮踟躕心震蕩兮意不愉顏如玉兮泪如珠請循其本也見商羊兮鼓舞召風伯兮電赴占顧兔兮離畢星雷閴閴

兮雨冥冥皓兮蕩兮見潢汙之滿庭倏兮忽兮視莕蘚之青青爾其為狀也羃歷綿密浸淫布濩斑駁兮長廊黃緣兮枯樹肅兮若遠山之松柏汎兮若平郊之烟霧春澹蕩兮景物華承芳卉兮藉落花歲崢嶸兮日云暮迫寒霜兮犯危露觸類而長其生也蕃莫不文階兮鏤瓦碧地兮青垣别生分類西京南越則烏韭兮綠錢金莕兮石髮莕之為物也賤莕之為德也深夫其為讓也每違燥而居濕其為謙也常背陽而即陰重扃秘宇兮

不以為顯幽山窮水兮不以為沉有達人卷舒之意君子行藏之心唯天地之大德匪予情之所任

## 臥讀書架賦

儒有傳經在乎致遠力學在乎請益士安號於書淫元凱稱於傳癖高眠孰可詎貽邊子之嘲甘寢則那寧恥宰予之責伊國工而嘗巧度山林以為格既有奉於詩書固無違於枕席朴斲初成因夫美名兩足山立雙鈎月生從繩運斤義且得於方正量枘製鑿術仍取於縱

橫功因期於學術業可究於經明不勞於手無費於目開卷則氣雜香芸挂編則色連翠竹風清夜淺每待蘧蘧之覺日永春深常偶便便之腹股因兹而罷刺膂由是而無服庶思覃於下幃豈遽留而更讀其利何如其樂只且巾遂挂於簾幌履誰曳於階除每偶草玄之字不親非聖之書比角枕而嗟若匹瑶琴而病諸爾其臨牖有風閉户多雪自得陶潛之興仍東袁安之節既幽獨而多閑遂憑兹而徧閱讀易則期於素隱習禮則防

於志恱儻叔夜之神交固周公之夢絶其始也一木所為其用也萬卷可披墨浸之前謂江帆之乍至書林之下若雲翼之新垂動静隨於語默出處任於挽推必欲事於所事實斯馬而取斯因謂之曰爾有卷兮爾有舒為道可以集虛爾有方兮爾有直為行可以立德濟筆海兮爾為舟航騁文囿兮爾為羽翼故吾不知夫不可聊逍遥以宴息

幽蘭賦

惟幽蘭之芳草禀天地之純精抱青紫之竒色挺龍虎之嘉名不起林而獨秀必固本而叢生爾乃丰茸十步綿連九晼莖受露而將低香從風而自遠當此之時叢蘭正滋美庭幃之孝子循南陔而采之楚襄王蘭臺之宫零落無叢漢武帝猗蘭之殿荒凉幾變聞昔日之芳非恨今人之不見至若桃花水上佩蘭若而續魂竹箭山陰坐蘭亭而開宴江南則蘭澤為洲東海則蘭陵為縣隰有蘭兮蘭有枝贈遠别兮交新知氣如蘭兮長不

改心若蘭兮終不移及夫東山月出西軒日晚授燕女於春闈降陳王於秋坂乃有送客金谷林塘坐曛鶴琴未罷龍劍將分蘭釭熠燿蘭麝氛氳舞袖迴雪歌聲遏雲度清夜之未央酌蘭英以奉君若夫靈均放逐離羣散侶亂鄢郢之南都下瀟湘之北渚步遲遲而適越心鬱鬱而懷楚徒眷戀於君王歛精神於帝女汀洲兮極目芳菲兮襲予思公子兮不言結芳蘭兮延佇借如君章有德通神感靈懸車舊館請老山庭白露下而警鶴

秋風高而亂螢循階除而下望見秋蘭之青青重曰若有人兮山之阿紉秋蘭兮歲月多思握之兮猶未得空珮之兮欲如何乃抽琴操為幽蘭之歌歌曰幽蘭生兮于彼朝陽含雨露之津潤吸日月之休光美人愁思兮採芙蓉於南浦公子忘憂兮樹萱草於北堂雖處幽林與窮谷不以無人而不芳趙元淑聞而歎曰昔聞蘭葉據龍圖復道蘭林引鳳雛鴻歸鶯去紫莖歇露往霜來緑葉枯悲秋風之一敗與蒿草而為芻

老人星賦

赫赫宗周皇天降休麗哉神聖皇天降命開綱布網發號施令河出圖兮五雲集天垂象兮三光映南極之庭老人之星煜煜熻熻煌煌熒熒秋分之旦見乎丙春分之夕入乎丁配神山之呼萬歲符水德之兆千齡晃如金粟爍若銀燭比秋草之一螢狀荆山之片玉渾渾熊熊懸紫貝於河宫粲粲暐暐曜明珠於漢水其光也如丹其大也如李稽元命之攸述按星經之所紀見則化

平主昌明則天下多士經始靈臺嵳峩崔巍星則唐都講藝氣則王朔呈材晝觀雲物夜察昭回覘南郊之炳燿欣北極之康哉三公輔弼庶官文武獻仙壽兮祝堯奏昌言兮拜禹瞻太霄而踴躍伏前庭而俯僂萬人於是和歌百獸於焉率舞穆穆神皇受天之祥邈矣台州之北窅然汾水之陽貞明也者日月同光貞觀也者天地為常有混成之獨立運元氣之茫茫若夫大虹流渚金天當宁大電繞樞軒轅受圖殷馗則黄星見楚雷煥

則紫氣臨吳青方半月東井連珠辰極之齊七政泰階之平六符雖前皇之盛德又何以加於此乎至若甘露溢醴泉出蓂莢生嘉禾實鳳凰丹彩騶虞白質南海無波東風入律比夫皇穹之錫壽何足以談其萬一聖上猶復招列仙擇羣賢日慎一日玄之又玄兵戈不起至德承天臣烱作頌皇家萬年

## 庭菊賦并序

庭菊美貞芳也天子幸於東都皇儲監守於武德之殿

以門下内省為左春坊今庶子裴公所居即黄門侍郎之廳事也其庭有菊焉中令薛公昔拜瑣闥此焉遊處今兼左庶子止於東廳甍宇連接洞門相向每罷朝之後未嘗不遊於斯詠於斯覽叢菊於斯歎其君子之德命學士為之賦是日也薛愷以親賢為洗馬田巖以幽貞為學士高元思張師德以至孝託後車顔強學沈尊行以博聞兼侍讀周琮李憲王祖英曹叔文以儒術進崔融徐彦伯劉知柔石抱忠以文章顯德行則許子豐

耆舊則權無二駱績則詁訓之前識張相則莊老之後輿並承高命咸窮體物小子托於吹竽之末敢闕其詞哉遂作賦云

日之貞矣于彼重陽菊之榮矣于彼華坊含天地之精氣吸日月之淳光雲布霧合箕舒翼張鬱兮蔓衍郁兮芬芳珉枝金蔓翠葉紅芒其在夕也言庭燎之晳晳其向晨也謂明星之煌煌爾其萬里年華九州春色花的爍兮如錦草綿連兮似織當此時也和其光同其塵應

春光而早植及夫秋星下照金氣上騰風蕭蕭兮瑟瑟霜刺刺兮稜稜當此時也弱其志强其骨獨嵗寒而晚登雨還風去天長地久純黄象於后土故尋藥而菊衣輕體御於神仙故登山而菊酒文賔採之而羽化康公服之而不朽東極於是長在南陽以之眉壽胡太尉之允誠光輔漢庭萬機理泰階平及暮年華髪垂肩秋菊落英躑邪絛瘵於焉永貞鍾太傅之家聲彜倫魏室道合鹽梅功成輔弼降文皇之命脩彭祖之術保性和神

此馬終吉君章請老歲久懸車秋風生兮北園夕白露濕兮前増虚佇閑庭之曠邈對涼菊之扶踈人生行樂孰知其餘淵明觧印退歸田野山欝律兮萬里天蒼莽兮四下憑南軒以長嘯坐東籬而盈把歸去來兮何為者若此窈窕重闈亘青瑣兮接皇扉深沉大壯通肅成兮連愽望乃有鄪鄉貴族薛縣名家共汾河之鳥氣同庶子之春華朝遊夕處徘徊顧慕歎揺落於三秋偉貞芳於十步伊纖莖之菲薄荷君子之恩遇不羨池水之

芙蓉頋比瑶山之桂樹嵗如何其嵗已秋叢菊芳兮庭之幽君子至止悵容與而淹留嵗如何其嵗將逝叢菊芳兮庭之際君子至止聊從容以卒嵗

浮漚賦

在霖霔之可翫唯浮漚而已矣況曲澗兮增波復坳堂兮漲水霤滴瀝兮行注階潺湲而浪起寸步百川咫尺千里於是乍明乍滅時行時止排雨足而分規擘波心而對峙輕盈徘徊容與庭隈狀若初蓮出浦映晴波而

未開又似繁星落曙映斜漢而將廻合散消息安有常則倏來忽往不可爲象雨密稠生風牽亂上若乃空濛采裹浩汗浮天流平舊沼派溢新泉分容對出吐映均鮮觸流萍而欲散礙浮芥而還連光凌虛而半動影倒水而分圓始參差而别趣終宛轉以同渀歷亂踟躕漂沸縈紆細而察之若美人臨鏡開寶匳大而望也若馮夷剖蚌列明珠逐風波而澹蕩乃變化而須臾迹均顯晦妙合虛無同至人之體道亦隨時而不拘夫其得坻

則止乘風則逝處上下而無窮任推移而不繫似君子之從容常卷舒而不滯故其在陽則隱在陰則出泄泄悠悠匪徐匪疾固自然以見體託行潦以凝質類達人之脩身故不欺於暗室蕩薄昳滄鼓舞洲渚其生兮若浮其居兮若旅雲銷雨霽寂無處所唯斯物之靡依獨含情而應機暫假有而示潔終淪空而匿輝苟無心以自累夫何適而有違

盂蘭盆賦

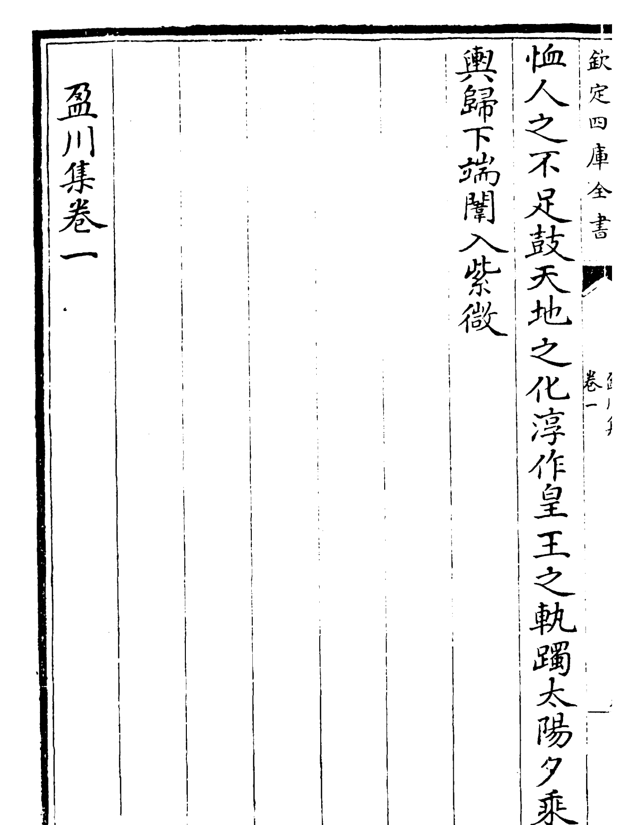
粤大周如意元年秋七月聖神皇帝御洛城南門會十方賢衆葢天子之孝也渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓魄皎閶闔開兮和風婣四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地窅掃離宫清重閣設黄邸張翠幕鸞飛鳳翔睒睗倏爍雲舒霞布翕赫忽霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏頳果揺而不寒銅鐵銀錫璆琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪

力窮神異少君王子掣曳兮若來玉女瑶姬翩躚躚兮必至鳴鷫鸘與鸑鷟舞鵾雞與翡翠毒龍拏兮赫然狂象奔兮沉醉怖魍魎潛魑魅離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奧祕繽繽紛紛氛氛氲氲五色成文若榮光休氣發彩於重雲奮奮粲粲煥煥爛爛三光啟旦若合璧連珠耿耀於長漢夫其遠也天台傑起繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑶臺之帝室赩兮金闕之仙家其高也上諸天於大梵其

廣也遍諸法於恒沙上可以薦元符於七廟下可以納羣動於三車者也於是乎騰聲名列部伍前朱雀後玄武左蒼龍右白虎環衛匝羽林周雷鼓八面龍旂九斿星戈耀日霜戟含秋三公以位百寮乃入鳴珮鏘鏘高冠岌岌規矩中威容翕無族談無錯立若乃山中禪定樹下經行菩薩之權現如來之化生莫不汪洋在列歡喜充庭天人儼而同會龍象寂而無聲聖神皇帝乃冠通天佩玉璽冕旒垂目紞纊塞耳前後正臣左右直史

身為法度聲為宫徵穆穆然南面以觀矣八枝初會四影髙懸上妙之座取於燈王之國大悲之飯出於香積之天隨藍寶味舍衛金錢麴為山兮酪為沼花作雨兮香作烟明因不測大福無邊鏗九韶撞六律歌千人舞八佾孤竹之管雲和之瑟麒麟在郊鳳凰蔽日天神下降地祇咸出於是乎上公列卿大夫學士再拜稽首而言曰聖人之德無以加於孝乎散元氣運洪爐斷鼇足受龍圖定天寶建皇都至如立宗廟平圭臬繡栭文楣

山粢藻梲昭穆叙樽罍設以覲嚴祖之耿光以揚先皇之大烈孝之始也考辰耀制明堂廣四修一上圓下方布時令合蒸嘗配天而祀文考配地而祀高皇孝之中也宣大乘昭羣聖光祖考登靈慶發深心展誠敬形於四海加於百姓孝之終也夫孝始於顯親中於禮神終於法輪武盡美矣周命維新聖神皇帝於是乎唯寂唯靜無營無欲壽命如天德音如玉任賢相惇風俗遠佞人措刑獄省遊宴披圖籙捐珠璣寶菽粟罷官之無事







恤人之不足鼓天地之化淳作皇王之軌躅太陽夕乘

輿歸下端闈入紫微

盈川集卷一

# 盈川集卷二

唐 楊炯 撰

## 五言古詩

### 廣溪峽

廣溪三峽首曠望兼川陸山路遶羊腸江城鎮魚腹喬林百尺偃飛水千尋瀑驚浪迴高天盤渦轉深谷漢氏昔云季中原爭逐鹿天下有英雄襄陽有龍伏常山集

軍旅永安興版築池臺忽已傾邦家遽淪覆庸才若劉禪忠佐為心腹設險猶可存當無貫生哭

巫峽

三峽七百里惟言巫峽長重巖窅不極疊嶂凌蒼蒼絶壁横天險莓苔爛錦章入夜分明見無風波浪狂忠信吾所蹈泛舟亦何傷可以涉砥柱可以浮吕梁美人今何在靈芝徒自芳山空夜猿嘯征客淚沾裳

西陵峽

絶壁聳萬仞長波射千里盤薄荆之門滔滔南國紀楚都昔全盛高丘烜望祀秦兵一旦侵夷陵火潛起四維不復設關塞良難恃洞庭且忽然孟門終已矣自古天地闢流為峽中水行旅相贈言風濤無極已及余踐斯地瓌奇信為美江山若有靈千載伸知已

奉和上元酺宴應詔

甲乙遇災年周隨送上弦杖星六丈出沴氣七重懸赤縣空無主蒼生欲問天黿龍開寶命雲火昭靈慶萬物

覩真人千秋逢聖政祖宗玄澤遠文武休光盛大號域
中平皇威天下驚參辰昭文物宇宙浹聲名漢后三章
令周王五伐兵匈奴窮地角本自遠正朔驕子起天街
由來虧禮樂一衣掃風雨再戰夷屯剥清明日月旦蕭
索烟雲涣寒暑既平分陰陽復貞觀惟神諧妙物乃聖
符幽賛下武發禎祥平階屬會昌金泥封日觀碧水匝
明堂業盛勛華德興包天地皇孝思義罔極易禮光前
式天煥三辰輝靈書五雲色敬時發窮歛卜代盈千億

五緯聚華軒重光入望圓公卿論至道天子拜昌言雷解初開出星空即便元瑤臺涼景薦銀闕秋陰徧百戲騁魚龍千門壯宮殿深仁洽蠻徼愷樂周寰縣宣室召羣臣明庭禮百神仰德還符日需恩更似春襄城非牧豎楚國有巴人

五言律詩

從軍行

烽火照西京心中自不平牙璋辭鳳闕鐵騎遶龍城雪

暗凋旗畫風多雜鼓聲寧爲百夫長勝作一書生

劉生

卿家本六郡年長入三秦白壁酬知己黄金謝主人劔鋒生赤電馬足起紅塵日暮歌鐘發喧喧動四鄰

送臨津房少府

岐路三秋别江津萬里長烟霞駐征蓋絃奏促飛觴階樹含斜日池風泛早凉贈言未終竟流涕忽霑裳

送豐城王少府

愁結亂如麻長天照落霞離亭隱喬樹溝水浸平沙左尉才何屈東闗望漸賒行看轉牛斗持此報張華

送鄭州周司功

漢國臨清渭京城枕蜀河居人下珠淚賔御促驪歌望極闗山遠秋深烟霧多唯餘三五夕明月暫經過

驄馬

驄馬鐵連錢長安俠少年帝畿平若水官路直如弦夜玉粧車軸秋金鑄馬鞭風霜但自保窮達任皇天

出塞

塞外欲紛紜雌雄猶未分明堂占氣色華蓋辨星文二月河魁將三千太乙軍丈夫皆有志會是立功勲

有所思

賤妾留南楚征夫向北燕三秋方一日少別比千年不掩頻紅縷無論數綖錢相思明月夜迢遞白雲天

梅花落

窓外一株梅寒花五出開影隨朝日遠香逐便風來泣

對銅鈎障愁看玉鏡臺行人斷消息春恨幾徘徊

折楊栁

邊地迷無極征人去不還秋容凋翠羽别淚損紅顔望斷流星驛心馳明月關虆砧何處在楊栁自堪攀

紫騮馬

俠客重周游金鞭控紫騮蛇弓白羽箭鶴轡赤茸鞦發跡來南海長鳴向北州匈奴今未滅畫地取封侯

戰城南

塞北途遼遠城南戰苦辛幢旗如鳥翼甲胄似魚鱗凍水寒傷馬悲風愁殺人寸心明白日千里暗黃塵

送梓州周司功

御溝一相送征馬屢盤桓言笑方無日離憂獨未寛舉盃聊勸酒破涕暫為歡别後風清夜思君蜀路難

送楊處士反初卜居曲江

鴈門歸去遠垂老脫袈裟蕭寺休為相曹溪便寄家緑琪千歲樹黄槿四時花别怨應無限門前桂水斜

## 五言排律

### 送劉校書從軍

天將下三宮星門召五戎坐謀資廟略飛檄佇文雄赤土流星劒烏號明月弓秋隂生蜀道殺氣繞湟中風雨何年別琴樽此日同離亭不可望溝水自西東

### 遊廢觀

青嶂倚丹田荒原數百年猶知小山桂尚識大羅天欒敗金爐火苔昏玉女泉嵗時無壁畫朝夕有階烟花柳

三春節江山四望懸悠然出塵網從此學神仙

和石侍御山莊

煙霞非俗累巖壑只幽居水浸何曾畎荒郊不復鋤影濃山樹密香淺澤花踈潤塹防斜徑平堤夾小渠蓮房若個實竹節幾竿虚蕭然隔城市酌醴夢枯魚

和崔司空傷姬

昔時南浦别鶴怨寳琴絃今日東方至鸞銷珠鏡前水流衡砌咽月影向窻懸粉匣棲餘淚薫香減舊烟晚庭

摧玉樹寒帳委金蓮佳人不再得白日幾千年

和騫右丞省中暮望

故事閑臺閣仙門藹已深舊章窺複道雲幌肅重陰玄律葭灰變青陽斗柄臨年先搖樹色春氣繞蘭心風響高窓度流痕曲岸侵天門揔樞轄人鏡辨衣簪日暮南宮靜瑶華振雅音

和劉侍郎入隆唐觀

福地陰陽合仙都日月開山川臨四險城樹隱三臺伏

檻排雲出飛軒遶澗回參差凌倒影瀟灑軼浮埃百果
珠為實羣峰錦作苔懸蘿暗疑霧瀑布響成雷方士燒
丹液真人泛玉杯還如問桃水更似得蓬萊漢帝求仙
日相如作賦才自然金石奏何必上天台

和輔先入昊天觀

遁甲爰皇里占星太乙宮天門開奕奕佳氣鬱葱葱碧
落三乾外黄圖四海中邑居環弱水城闕抵新豐玉檻
峴崘側金樞地軸東上真朝北斗元始詠南風漢君祠

五帝淮王禮八公道書藏竹簡靈液灌梧桐草茂瓊堦
綠花繁寶樹紅石樓紛似畫地鏡淼如空桑海年應積
桃源路不窮黄軒若有問三月住崆峒

和酬虢州李司法

唇齒標形勝關河壯邑居寒山抵方伯秋水面鴻臚君
子從遊宦忘情任卷舒風霜下刀筆軒蓋擁門閭平野
雲黄變長州鴻鴈初菊花宜泛酒蒲葉好裁書昔我芝
蘭契悠然雲雨踈非君重千里誰肯惠雙魚

和旻上人傷果禪師

淨業初中日浮生大小年無人本無我非後亦非前簫鼓旁喧地龍蛇真應天法門摧棟宇覺海破舟船書鎮秦王餉經文宋國傳聲華周百億風烈被三千蕪沒青園寺荒涼紫陌田徳音殊未逺拱木已生烟

和鄭校讐内省眺矚思鄉懷友

銅門初下辟石館始沉研遊霧千金字飛雲五色牋樓臺横紫極城闕俯青田暄入瑶房裏春迴玉宇前霞文

埋落照風物澹歸烟翰墨三餘隙闗山四望懸頹風睽
酌羽流水曠鳴絃雖欣承白雪終恨隔青天

和劉長史答十九兄

帝堯平百姓高祖宅三秦子弟分河岳衣冠動縉紳盛
名恒不隕歷代幾相因街巷塗山曲門閭洛水濵五龍
金作友一子玉為人寶劒豐城氣明珠魏國珍風標自
落落文質且彬彬共計陶元亮同推周伯仁石城俯天
闕鍾阜對江津驥足方遐騁狼心獨未馴鼓鼙鳴九域

烽火集重闉城勢餘三版兵威乏四鄰居然混玉石直置保松筠耿介酬天子危言數賊臣鍾期琴未奏蘇武節猶新受禄寧辭死揚名不顧身精誠動天地忠義感神明怪鳥俄垂翼修蛇竟暴鱗來朝拜休命述職下梁岷善政馳金馬嘉聲繞玉綸三荆忽有贈四海更相親宫徵諧鳴石光揮掩燭輪山川遙滿目零露坐霑巾友愛光天下恩波浹後塵懦夫仰高節下里繼陽春

送李庶子致仕還洛

此地傾城日由來供帳華亭逢李廣騎門接邵平瓜原

野烟氛匝闗河遊望賒白雲斷巖岫緑草覆江沙詔賜

扶陽宅人榮御史車灞池一相送流涕向烟霞

早行

敞朗東方徹闌干北斗斜地氣俄成霧天雲漸作霞河

流纔辨馬巖路不容車阡陌經三歳閭閻對五家露文

沾細草風影轉高花日月從來惜闗山猶自賒

途中

悠悠辭鄷邑去去指金墉迹路盈千里山川亘百重風行常有隊雲出本多峰鬱鬱園中柳亭亭山上松客心殊不樂鄉淚獨無從

五言絶句

夜送趙縱

趙氏連城璧由來天下傳送君還舊府明月滿前川

附烱姪女臨鏡曉粧

林烏驚眠罷房櫳曙色開鳳釵金作縷鸞鏡玉為臺

粧似臨池出人疑向月來自憐方未已欲去復徘徊

盈川集卷二

# 盈川集卷三

唐 楊炯 撰

## 序

### 王勃集序

大矣哉文之時義也有天文焉察時以觀其變有人文焉立言以重其範歷年茲久遞為文質應運以發其明因人以通其粹仲尼既没游夏光洙泗之風屈平自沉

唐宋弘汨羅之跡文儒於焉異術詞賦所以殊源逮秦氏燔書斯文天喪漢皇改運此道不還賈馬蔚興已虧於雅頌曹王傑起更失於風騷僶俛大猷未忝前載洎乎潘陸奮發孫許相因繼之以顔謝申之以江鮑梁魏羣材周隋衆制或苟求蟲篆未盡方於丘墳或獨狗波瀾不尋源於禮樂會時沿革循古抑揚多守律以自全罕非常而制物其有飛馳倏忽倜儻紛綸鼓動包四海之名變化成一家之體蹈前賢之未識探先聖之不言

經籍為心得王何於逸契風雲入思叶張左於神交故能使六合殊材並推心於意匠八方好事咸受氣於文樞出軌躅而驤首馳光芒而動俗非君之博物孰能致於此乎君諱勃字子安太原祁人也其先出自有周濬哲文明之裔隱乎炎漢弘宣高尚之風晉室南遷家聲布於淮海宋臣北徙門德勝於河汾宏材繼出達人間峙祖父通隋秀才高第蜀郡司户書佐蜀王侍讀大業末退講藝於龍門其卒也門人謚之曰文中子聞風睹

興起予道唯揣摩三古開闢八風始擯落於鄒韓終激揚於荀孟父福時歷任太常博士雍州司功交阯六合二縣令為齊州長史抑惟邦彦是曰人宗綜六藝以成能兼百行而為徳司馬談之晚歲思弘授史之功揚子雲之暮年遂起參玄之歎君之生也含章是託神何由降星辰竒偉之精明何由出家國賢才之運性非外奬智乃自然孝本乎未名人應乎初識器業之敏先乎就傅九歲讀顔氏漢書撰指瑕十卷十歲包綜六經成乎

碁月懸然天得自符音訓時師百年之學旬日兼之昔人千載之機立談可見居難則易在塞咸通於術無所滯於詞無所假幼有鈎衡之畧獨負舟航之用年十有四時譽斯歸太常伯劉公廵行風俗見而異之曰此神童也因加表薦對策高第拜為朝散郎沛王之初建國也博選竒士徵為侍讀奉教撰平臺鈔畧十篇書就賜帛五十疋先鳴楚館孤峙齊宮乘忌側目應劉失步臨秀不容尋反初服遠遊江漢登峰岷峨覼精氣之會昌

覿靈奇之肸蠁考文章之跡徵造化之程神機若助日新其業西南洪筆咸出其詞每有一文海内驚瞻所製九隴縣孔子廟堂碑文宏偉絶人稀代為寶平正之作不能奪也咸亨之初乃叅時選三府交辟遇疾辭焉友人陸李友時為虢州司法盛稱弘農藥物廼求補虢州叅軍坐免歲餘尋復舊職棄官沉跡就養於交阯焉長卿坐廢於時君山不合於朝豈無媒也其惟命乎富貴比於浮雲光陰踰於尺璧著撰之志自此居多觀覽舊

章翾翔羣藝隨方滲漉于何不盡在乎詞翰倍所用心嘗以龍朔初載文場變體爭搆纖微競為雕刻糅之金玉龍鳳亂之朱紫青黃影帶以狥其功假對以稱其美骨氣都盡剛健不聞思革其弊用光志業薛令公朝右文宗託末契而推一變盧照隣人間才傑覽青規而輟九攻知音與之矣知己從之矣於是鼓舞其心發洩其用八紘馳騁於思緒萬代出沒於毫端契將往而必融防未來而先制動揺文律宮商有奔命之勞沃蕩詞源

河海無息肩之地以兹偉鑒取其雄伯壯而不虛剛而能潤雕而不碎按而彌堅大則用之以時小則施之有序徒縱横以取勢非鼓怒以為資長風一振衆萌自偃遂使繁綜淺術無藩籬之固粉繪小才失金湯之險積年綺碎一朝清廓翰苑豁如詞林增峻反諸宏博君之力焉矯枉過正文之權也後進之士翕然景慕久倦樊籠咸思自擇近則面受而心服遠則言發而響應教之者逾於激電傳之者速於置郵得其片言而忽焉高視

假其一氣則邈矣孤騫竊形骸者既昭發於樞機吸精
微者亦潛附於聲律雖雅才之變例誠壯思之雄宗也
妙異之徒别為縱誕專求怪説爭發大言乾坤日月張
其文山河鬼神走其思長句以增其滯容氣以廣其靈
已逾江南之風漸成河朔之制謬稱相述罕識其源扣
純粹之精機未投足而先逝覽奔放之偏節已滯心而
忘返迺相循於跼步豈見習於通方信譎不同非墨翟
之過重增其放豈莊周之失唱高罕屬既知之矣以文

罪我其可得乎君以為摛藻彫章研幾之餘事知來藏往探賾之所宗隨時以發其惟應便稽古以成其殆察微循紫宮於北門幽求聖律訪玄扈於東洛響像天人每覽章編思弘大易周流窮乎八索變動該乎四營為之發揮以成注解嘗因夜夢有稱孔夫子而謂之曰易有太極子其勉之寤而循環思過半矣於是窮蓍蔡以像告考爻彖以情言既乘理而得玄亦研精而徇道虞仲翔之盡思徒見三爻韓康伯之成功僅踰兩繫君所

注見光前古與夫發天地之秘藏知鬼神之情狀者合其心矣君又以幽贊神明非杼軸於人事經營訓導迺優游於聖作於是編次論語各以羣分窮源造極為之詁訓仰一貫以知歸希體二兩致遠為言式序大義昭然文中子之居龍門也睹隋室之將散知吾道之未行循歎鳳之遠圖宗獲麟之遺制裁成大典以贊孔門討論漢魏迄於晉代删其詔命為百篇以續書甄正樂府取其雅奥為三百篇以續詩又自晉太熙元年至隋開

皇九年平陳之歲褒貶行事述元經以法春秋門人薛收竊慕同爲元經之傳未就而殁居思崇祖德光宣奥義續薛氏之遺傳制詩書之衆序包舉藝文克融前烈陳羣亶太丘之訓時不逮焉孔伋傳司寇之文彼何功矣詩書之序並冠於篇元經之傳未終其業命不與我有涯先謝春秋二十八年唐上元三年秋八月不改其樂顔氏斯殂養空而浮賈生終逝嗚呼天道何哉所注周易窮乎晉卦又注黄帝八十一難幸就其功撰合論

十篇見行於代君平生屬文歳時不倦綴其存者纔數百篇嗟乎促齡材氣未盡歿而不朽君子貴焉兄勔及勮磊落詞韻鏗鍧風骨皆九變之雄律也弟助及勛揔括前藻網羅羣思亦一時之健筆也友愛之至人倫所及永言存歿何痛如之援翰紀文感所未忍葢以投分相期非弘詞説潸然𡑞涕究而序之分為二十巻具諸篇目三部盛作恨不序於生前七志良書空撰得於身後神其不遠道或存焉

宴族人楊八宅序

僕聞八音繁會合其徳者宫商萬殸沸騰殊其流者涇渭方以類聚物以羣分出言斯應則四海之内可以為兄弟吾道不行則同舟之人可以成胡越夫俗徒擾擾天下喧喧風雲竭而交道衰勢利行而小人長固知深期罕遇所以縱傾蓋之談高契難并所以泣相知之晚道之存也獨在兹乎楊八官金木精靈山河粹氣一門九龍之紱冕四代五公之緒秩天資學業口談夫子之

文日用溫良身佩先王之德獨遊山水高步烟霞諸侯聞之而顧交三公禮之而爭辟暫同流俗薄遊朝市人倫賞鑑同推郭泰之名好事相趨畢詣揚雄之宅爾其年光六合草色三春膏雨零於山原和風滿於城闕遥遥别館花開玉樹之宫望望八川皆發璜溪之水當此時也披雲霧傲松喬坐忘樽酒之間戰勝形骸之外雕蟲壯思則符彩驚人非馬高談則鏗鏘滿聽亹亹然信天下之奇賞陶陶然誠域中之樂事若使陳雷可作攝

齊於廊廡之間管鮑再生擁篲於高門之外盍因文會共記良遊人賦一言同裁四韻

送東海孫尉詩序

東川孫尉文章動俗符彩射人官裁下士宣大夫之三德運偶上皇作東南之一尉庸才擾擾流俗喧喧談遠近為等差敘中外為優劣殊不知三元合朔九州同軌蓬瀛可訪還疑上苑之中日月不占更似靈臺之下彼其之子未為後時凡我友朋無勞疑别徒以士之相見

人之相知必欲軒蓋逢迎朝遊夕處亦常烟波阻絶風流雨散去矣孫侯遠離隔矣但當晨看旅鴈君逢繫帛之書夕望牽牛余侯乘槎之客未能免俗何莫賦詩綴集衆篇列之如左

登秘書省閣詩序

若夫麒麟鳳凰之署三臺四部之經周王羣玉之山漢帝蓬莱之室觀星文而考南北大象入於璣衡披帝冊而質龍神負圖出於河洛司先王之載籍掌制書之典

謨劉向沉研揚雄寂寞之士於茲翰墨馬融該博傅毅文章之才此焉遊處莫不出言斯善有道則尊黼黻其德行珪璋其事業心同匪石達人千載之交手握靈珠文士一都之會陶泓寡務紬素多閑命蘭芷之君子坐芸香之秘閣徒觀其重欄四絶閣道三休紅梁紫柱金鋪玉鳴平看日月唐都之物候可知坐望山川裴秀之輿圖在即虹蜺為之回帶寒暑由其隔濶豈直崑崙十二瀛海千尋西州有百尺之樓東國有千年之觀于時五

行金王八月秋分風生閶闔之門日在中衢之道烟雲悽慘白露下而四郊空林野蒼茫青天高而九州迴登山臨水無非宋玉之詞高閣連雲有似安仁之興列芳饌命雕觴扼腕抵掌劇談戲笑假使神仙可得自茂松喬富貴在天終輕許史間之以博奕申之以詠歌陶陶然樂在其中矣登高而賦羣公陳力於大夫聞善若驚下走自强於玄晏輕為序引綴在辭章

崇文館宴集詩序

天下之器也神立貳者所以經其化聖人之寶也大建儲者所以贊其庸易所謂照於四方禮所謂貞於萬國皇家以中樞北極清都有天子之宫儲后以大火前星蒼震有乾男之位因心也孝常問安於寢門行已也恭每不絶於馳道有父子君臣之道焉有夏干冬羽之事焉於是發徳音降明詔封紫泥於璽禁傳墨令於銀書齒于成均所以明其長幼通於博望所以掐其賔客東方曼倩之文史即預禖祠闬里先生之羽翼仍叅獻壽

為賓者四友等黃龍之簡才論奏者八人同赤烏之下士莫不縉紳舊徳縫掖名儒衣簪拜高闕之門驂駕陪直城之路琢磨其道玉質而金相黼黻其辭雲蒸而電激琴書暇景風月名辰周旋揖讓觀禮儀之溢目合異離堅聞辯論之盈耳八珍方饌寒温取適於四時一獻雕觴賓主交懽於百拜爾其清垣繚繞丹禁逶迤魚鑰則環鎖晨開雀牕則銅樓旦闢周廬綺合㕓署星分左輔右弼之官此焉攸集先馬後車之任於是乎在顧循

庸菲濫沐恩榮屬多士之後塵預羣公之末坐聽笙竽於北里退思齊國之音覿瓌寶於東山自恥燕臺之石千年有屬咸蹈舞於時康四坐勿諠請謳歌於帝力小子狂簡題其序云

李舍人山亭詩序

永嘉有高陽公山亭者今為李舍人別墅也廊宇重複樓臺左右烟霞棲梁棟之間竹樹在汀洲之外龜山對出背東武而飛來鶴阜相臨向東吳而不進青溪數曲

赤巖千丈寥廓兮恍惚似蓬嶺之難行深邃兮眇然若桃源之失路信可謂赤縣幽棲黃圖勝景從來八子闢高陽之邑居今日四郊逢舍人之置驛故知樊家失業遂作庚公之園習氏不游終成濮陰之地其人也凝脂點漆瓊樹瑤林學富文史言成準的葭莩為漢帝之親枝葉是周公之裔田孟嘗之待客照飯無疑孔文舉之邀懽樽中自溢三冬事隙五日歸休奏金石而滿堂召琳瑯而觸目心焉而醉德焉而飽大隱朝市本無車馬

之喧不出户庭坐得雲霄之致於是乎百年無幾萬事徒勞唯談笑可以遣平生唯文詞可以陳心賞既因良會咸請賦詩雖向之所歡已為陳迹俾千載之下感於斯文

送徐録事詩序

徐學士風流蒨蒨容貌堂堂汝南則顔子更生洛下則神人重出書有萬覽之者實符於鄭玄州有九游之者頗類於班固懐岐嶓之舊迹想江漢之遺風粤在於永

淳元年孟夏四月始以内率府録事出攝蒼溪縣主簿同彼漆園之莊周聊居賤職異乎安定之梁竦不殫勞人騑騑而欲行紛紜而戒道是日也鶴鳴于野龍昇於天詩成流火之文易占清風之卦聖主以叶時同律義在於省方皇儲以守器承祧任隆於監國留臺務静博望時閑於是久敬之善交平生之故友臨御溝而悵飲就離亭而出宿居戍别易坐覺悲來平原二客追子高而已遠河上諸公餞林宗而有慕兩鄉風月萬里江山

脩路為下泣之思長天非寄愁之所何以處我戒之必軾何以贈行上路不拜孫子荆傾國之送豈若是乎潘安仁金谷之篇盡於斯矣

送并州旻上人詩序

三元日月不能改弦望之期四序炎凉不能移變通之運況乎人生天地嶽鎮東西良時美景始雲蒸而電激臨水登山忽風流而雨散道之常也復何言哉旻上人天骨多奇神情獨王法門梁棟豈非龍象之雄晉國英

靈即是河汾之寳道尊德貴所以名稱並聞盡性窮神所以身心不動徧覩天下暫游城闕劉真長之逺致雅契髙風習鑿齒之宏才深期上德芝蘭一面暫悦新知垂棘連城將游舊府雞山法衆餞行於素滻之濵麟閣良朋祖送於青門之外是日也河山雨氣原野秋隂風烟凄而禁籞寒草木落而城隍晚雲中振錫有如鴻鵠之飛水上乘杯更似神仙之別左右爲之䰟動金石由其色變恒山岱岳看寳㱑於風雲帝里神洲對長安於

白日兩鄉綿邈何當恵遠之遊千里相思空有關山之望羣賢僉議咸可賦詩題其爵里編之簡牘

晦日藥園詩序

天下皆知禮之為貴用周旋揖讓之儀天下皆知樂之為盛節金石絲簧之變是則忠信之薄飾容貌於矜莊風俗之微陶性靈於歌舞殊不知達人君子遺形骸於得喪之機心照神交混榮辱於是非之境非若諸公者大夫之相知也以為烟霞可賞歳月難留遂欲極千載

之交歡窮百年之樂事莫不如珪如璋令聞令望濟濟
鏘鏘同會於文場者也于時丁丑之年孟春之晦歲陰
入於星紀斗柄臨於析木衣冠雜沓出城闕而盤游車
馬駢闐俯河濱而帳飲乃有神州福地上藥中園左太
冲所云當衢向術潘安仁以為西郊後市九莖仙草搖
八卦之祥風四照靈葩泣三危之寶露豈直帝神農旋
赤鞭而驅毒崔文子擁朱幡以救人山圖採之而得道
姮娥竊之而奔月若斯而已哉加以回溪潄石茂林脩

竹澹風日之逶迤妙山泉之體勢然後芳杜若藉芝蘭高論叅玄飛觴舉白凡我良友同聲相應心冥寵辱推富貴於皇天事一窮通任運隨於大命若使適情知足則玉帛女子為伐性之源達變通機則尊官厚禄非保全之地所以列坐羲皇之代安歌帝堯之力陽光稍晚高興未闌請諸文會之游共紀當年之事凡厥衆作列之於後

羣官尋楊隱居詩序

若夫太華千仞長河萬里則吾土之山澤壯於域中西漢十輪東京四代則吾宗之人物盛於天下乃有渾金璞玉鳳戢龍蟠方圓作其輿蓋日月爲其扃牖天光下燭懸少微之一星地氣上騰發大雲之五色以不貪爲寶均珠玉以咳唾以無事爲貴比旂常於糞土諸侯不敢以交遊相得三府不敢以辟命相期與夫形在江海心游魏闕跡混朝市名爲大隱可得同年而語哉天子巡於下都望於中嶽軒皇駐蹕將尋大隗之居堯帝省

方終全頴陽之節羣賢以公私有暇休沐多閑忽乎將行指林壑而非遠莞爾而笑覽烟霞而在矚登塊圠跋蒔茖阮籍之見蘇門止聞鸞嘯盧敖之逢高士詎識鳶肩憶桑海而無時問桃源之易失寒山四絶烟霧蒼蒼古樹千年藤蘿漠漠誅茅作室挂席為門石隱磷而環階水潺湲而匝砌乃相與旁求勝境遍窺靈跡論其八洞實唯明月之宮相其五山即是交風之地仙臺可望石室猶存極人生之勝踐得林野之竒趣杯浮若聖已

茂松喬清論凝神坐驚河漢游仙可致無勞郭璞之言招隱成文敢嗣劉安之作

宴皇甫兵曹宅詩序

皇甫君冠冕於安定李校書羽儀於隴西岑正字明目於漢南石宮坊抵掌於河朔高侯邦之司直下走齊之濫吹若夫風雲龍虎水火陰陽隔千里而應之莫不潛契於同聲矣聖明千載區宇一家掩八紘以得之莫不高會於中京矣是日也河圖適至海鯨初死五嶽四瀆

漢皇帝崇其望祀一日三朝周天子展其莊敬君臣慶色朝野歡心玄晏先生開甲第而留賔二三君子赴龍門而廣讌陰雲已墨肅氣彌高霜寒萬里之園氷納千金之水面郊後市即為潘岳之居累代通家咸言李膺之客百年何計相知在於我心四海何求為樂止於名教抽毫進牘咨請賦詩日暮途遠聊裁序引

盈川集卷三

謹案原序第一頁後三行豈不為重乎盈川也哉原刊本為訛謂按文義應作為字今改正

卷一第二頁後一行儻隷首之重生刊本隷訛貍據文苑英華本改

第四頁前六行須女主布帛刊本帛訛幣據英華本改

第五頁前四行太蒙刊本蒙訛象據英華本改

第六頁前八行其後宋有子韋刊本韋訛禕據英

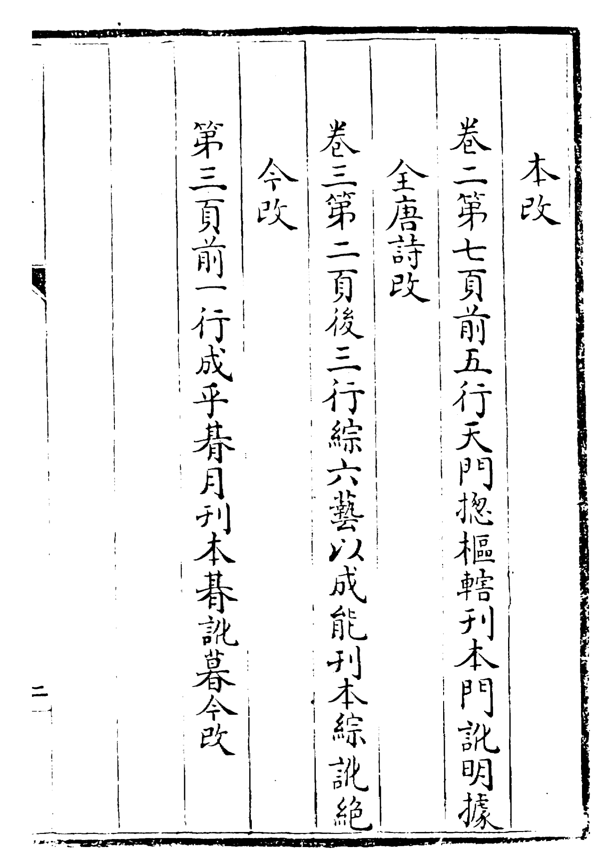
華本改

第十四頁後七行𧓍邪滌瘵刋本𧓍訛髑據英華本改

第十五頁前六行乃有豈鄉貴族刋本豈訛邑據英華本改

第十五頁後八行容與庭隈刋本隈訛椳據英華本改

第十七頁後一行王女瑶姬刋本女訛友據英華



本改

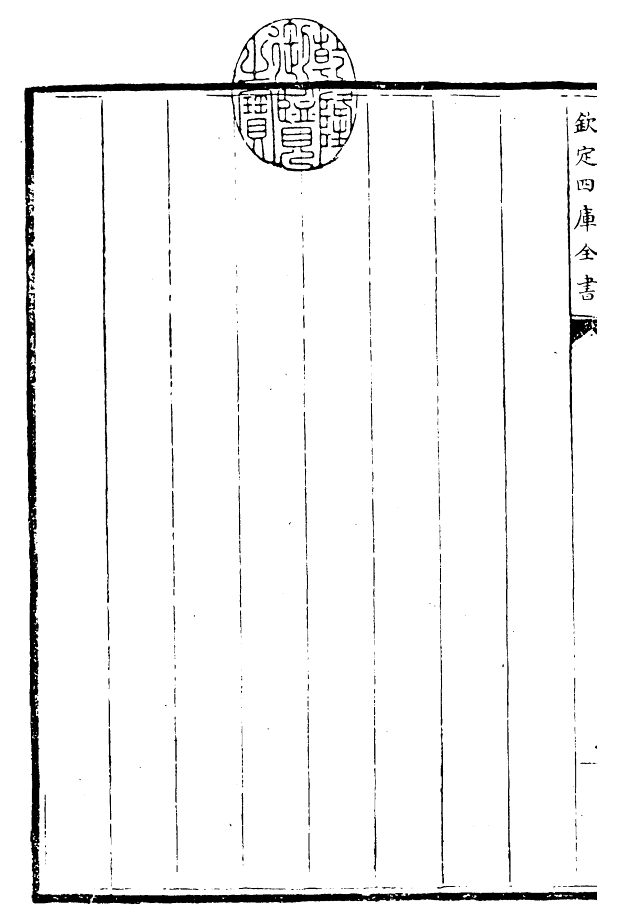
卷二第七頁前五行天門摠樞轄刊本門訛明據

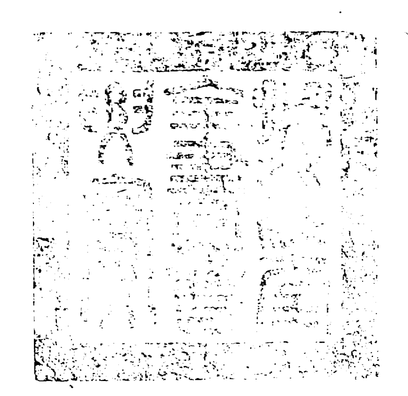
全唐詩改

卷三第二頁後三行綜六藝以成能刊本綜訛絕

今改

第三頁前一行成乎朞月刊本朞訛暮今改


乾隆御覽之寶



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣章宗瀛

謄錄監生臣張迺理

欽定四庫全書薈要

集部

盈川集卷四至六

詳校官助教臣常循

盈川集卷四

唐 楊炯 撰

碑

大唐益州大都督府新都縣學先聖廟堂碑文 并序

叙曰銀衡用九天門壓西北之荒銅蓋虛三地戶圻東南之野迴七星於上列太清不能潛混茫之機環四海

於中州巨塊不能秘生成之業聖人有以見天下之賾擬諸形容聖人有以見天下之動行其典禮靈圖廣運百姓日用而不知神理潛行萬方樂推而不猒古者熊山南眺金崇橫上帝之居鳳穴西臨玉室考爰皇之宅五龍乘正按天讖以希微六羽提衡驗星謠而汗漫泊乎尊盧赫胥之代驪連栗陸之君皇圖始於中葉莫不憑三靈之寶位鼓舞陰陽籍六合之尊名財成宇宙未有貴而無位博而無名大禮由其再造大樂出其一變

蕩蕩乎人無得而稱焉巍巍乎其有成功者也若夫司徒立勲於天地還承帝嚳之家微子開國於商周仍纂成湯之業雖玄龠歷數推移於景亳之都而白馬旗裳赫奕於風丘之國由是千年有屬萬物知歸乾坤合而至德生日月會而明靈降奎婁胃昴風駈白虎之精角亢房心雲欝青龍之祉君王異表儀石紐而法丹陵輔相宏資狀皐陶而圖子産豈止鑿執玄象摛光芒於北斗之宮括成地形騰瑞氣於東山之曲非天下之至精

其孰能與於此神冥造化德合陶鈞獲沖用於生知運幽機於性道窮庶事之終始協庶品之自然覩者不識其靈仰者不知其德步三光於太極照曜三門含萬象於中區聲明萬國惟深也能通天下之志惟幾也能成天下之務非天下之至神其孰能與於此道尊德貴挫銳同塵始於中都宰終於大司寇能使長幼異節男女別途路無遺亡器不雕偽奸雄獨立初明兩觀之誅正教未行仍赦同狴之罪盟齊俟而歸四邑夷不亂華黜

季氏而覆三都家無藏甲非天下之至剛其孰能與於此青光歘滅赤籙衰微一注為海岱之尊一戰有河防之霸故得三王不相襲禮亡於寇戎五帝不相沿樂入於河海是以哀生靈之板蕩痛寓縣之分崩歷聘諸侯棲遑異國其為大也法象莫之能容其為高也黎元莫之能覩時非我與遂厄宋而圍陳道不吾行終樂天而知命非天下之至柔其孰能與於此太山不辭土壤故能成其高滄海不讓細流故能成其大自季孫之賜我

也交益親矣自敬叔之乘我也道彌尊矣於是歴郊社之所考明堂之則金人右對仍觀太祖之階斧扆前臨還訪周公之位然後删詩書而續易象動天地而感鬼神運百代之舟車開千齡之戸牖是故雷精日角聞道德而摳衣月頰山庭奉琴書而撰杖非天下之至文其孰能與於此智以藏往有感而必通神以知来無微而不照論五行於帝輔潛觀太皥之先揆七廟於天灾預察鼉王之過星流十月徵歴象於衰周日汎三江採謳

謠於霸楚神無方而易無體聖人通變化之津河出圖而洛出書聖人悟興亡之兆非天下之至明其孰能與於此極天蟠地之禮周旋揖讓之規百神於是會昌二儀以之同節非禮無以别父子兄弟親踈之序非禮無以辨君臣上下長幼之位本之於元氣徵之於太古定足以法於九圍道足以周於八極服先王之制度黜紅紫而無施歛上帝之明威感風雷而有變非天下之至恭其孰能與於此五行四氣十二月還相為本五聲六

律十二管還相為宫至音將簡易同和廣樂與神明合契盛於中國還陳武象之容奄有四方自得文王之操南風奏雅知大舜之温北里宣淫體殷辛之暴非天下之至和其孰能與於此悲夫日中則昃動静之常也月滿則虧虚盈之數也自太平王佐委龍翰於芳年禮義霸臣摧獸文於華月則知天之將喪也則知道之將廢也雖頽山壞木兆悲歌於兩楹夏棟周牆陳盛則於用禮猶使文明炤爛百王知察變之機鐘石鏗鏘萬代挹

希聲之樂信可謂備物致用立成器以為天下利者莫大於聖人也既而三河失統九州之寶幣不歸四塞提衡萬里之長城繼作星祅日祲乾象晴而恒文乖禮壞樂崩彞倫斁而舊章鈌洎夫碭山休氣潛膺赤帝之圖沛國真人密名黃星之録尊褒成之厚級殷崇聖之榮班學校於是大興文武由其不墜年當晉宋運距周隋太山覆而崑崙倒天柱傾而地維絕三重赤暈還開爭戰之端千里黃埃蒋有干戈之務亂羅瘼矣黔首何依

王室蠢然蒼生無主閶闔匝地今来為講武之場荆棘參天昔日作談經之市皇家撥亂返正應天順人鼓之以雷霆潤之以風雨馳攙搶而掃穢上廓鵬雲決河海以澄奸下清鼇極今天子握大象運洪鑪星重輝海重潤乾迴北列垂衣裳於太紫之垣日出東方備法駕於中黄之道混沌之無天無地盡入提封伯陽之有物有象咸乘禮節太階三襲明瑞氣於朱符中極四遊法祥光於玉燭東膠西序雲閣蓬丘國號陶唐家成鄒魯遂

使西山童子陳歌謡於壁水之前南國老人受几杖於
環林之下乾坤之大德行矣皇王之盛節明矣江茆部
黍晨昏薦帝之祥鳳穴麟洲碧刻因天之瑞乘輿乃選
吉日協靈辰詔風伯以行觀促雷師而出豫房為天駟
仍施列鈌之鞭斗為帝車即動招揺之柄奠玉帛奏金
絲登介丘下梁甫擁神休而尊明號莫之與京按玉冊
而考銀繩於斯為盛於是迴輿轉斾臨曲阜之郊纖駐
蹕停鑾訪雲壇之軌跡若使九原可作大君得廊廟之

才千載有知夫子記風雲之會即以乾封元年追贈太師禮也咸亨元年又詔宣尼有縱自天體膺上哲合兩儀之簡易為億載之師表顧惟寢廟義在欽崇諸州縣廟堂及學館有破壞并先来未造者遂使生徒無肄業之所先師闕尊祭之儀久致飄露深非敬本宜令州縣速加營葺新都學廟堂者奉詔之所立也因三農之暇陳複道之規考幃帳於西京訪埃塵於東魯梅梁桂柱深沈風雨之津鏤檻文軒曠望江山之表納流雲於上

棟白日非遥披濁霧於中階青天在矚雕鐫暐曄窮妙飾於重欄山海高深盡靈姿於反宇門生侃侃如培文杏之壇胄子鏘鏘若預崇蘭之室每至南方二月草樹華滋北陸三秋風烟摇落莫不列蘋蘩於上席行禮敬於質明奠椒桂於中罇敬神明於如在爾其邑居重複原野平蕪出江干之萬里入參星之七度龜城藹藹煥繁霞於百尺之樓蛟浦澄澄洗明月於千秋之水文翁舊學日往年歸劉禪平堂烟荒霧慘武侯龍伏猶覿八

陣之圖壯士虵崩仍辨五丁之石左巴右獠之勝域陸海三江之奧壤大都督周王天皇第八子也玄元繼天而作降仙才於玉斗之庭武昭應運而生開霸業於金城之域五潢高映流滋液於咸池十日旁羅散光華於若木星懸帝子遙澄井絡之郊岳列天孫遠控彭門之野姬公以明德之重行寶化於周南曹植以懿親之賢發金聲於魯北通議大夫行長史南陽来恒隋十二衛大將軍滎國公之元子申侯太岳鎮其靈襟傅説長河

昭其神彩麗士元蓄西申之逸羽始踐題輿管公明紲
東道之雄姿初臨别乘朝議大夫守司馬宇文紀左衛
將軍靈州都督之次子台門鼎族傳呼棨戟之禁玉質
金相海若河宗之寳庚氷清識得嚴令而非常桓温貴
遊無君公而不樂縣令鄭玄嘉滎陽人也東周王裔北
海金宗列矛戟之森森吐風流而倩倩尺兵不用瑕丘
有上德之君枹鼓希聞洛陽有神明之宰丞京兆韋德
工主簿扶風馬仁礪尉清河張嗣明北地傳懷愛等荆

藍灼爍鄧杞扶踈許玄度入風月之清闞郭林宗獲神仙之妙境南昌晦跡共梅福而齊衡左部韜真與喬玄而等列博士張玄鑒助教費仁敬等碧鷄雄辯則滄海沸騰白鳳宏辭則烟霞噴薄一州聞道親居典學之官四子乘風来聽中和之曲圓冠列侍執巾舃於西階大帶諸生受詩書於北面泮宮之上更聞通德之門小學之前復見華陰之市鄉望等魚文驤子震耀於平原漢女巴姬駢羅於甲第杜陵亭長終成輔相之才桐鄉嗇

夫且若廉平之號莫不公私務隳即聽絃歌陰雨時閑
仍覲俎豆逍遥城郭拜夫子之靈祠髣髴風塵見夫子
之遺像機衡莫測下問書生遠近未知采求小子當仁
不讓思齊於上古之名遊聖難言有愧於中郎之石其
銘曰
太虛寥廓洪鑪噴薄上綴三宮旁清八絡玄津獨化聖
人攸作鼇柱爲居龍門是託爰清爰淨惟寂惟寞其一龜
識韜名魚圖表靈火紀雲紀天正地正君臣禮制宇宙

輝明文武既没成康遂行羣飛海水若羽天星其二　玉匱曾𧷤金符遠系鍾石雖遷山河不替乾坤降德陰陽合契虎嘯風清龍騰雲逝三元載佇萬方攸濟其三　魯道既昏綿綿若存禄移公室政在私門學而方仕謙而彌尊聽之也厲即之也温義責齊國刑徵季孫其四　多能惟聖道廢惟命天下莫容諸侯走聘至於是國必聞其政仁義立身温恭成性不圖為樂終悲擊磬其五　九野八方栖栖遑遑從周返魯考㒵觀商先王道術夫子文章可久

可大為龍為光星衡入室月凖昇堂其六智周通塞神兼語默幾然而長黯然而息漢承周運胡亡秦國察往知来研精茂德無必無我自南自北其七萬象皆尊千靈共同惟變所適居常待終樂天知命匪我求㝠北辰之北東海之東百王遺訓萬世餘風其八時亡玉斗運鍾陽九周井龍沈秦原鹿走生人卷舌道路鉗口禮樂崩頽典章殘朽萬邦請命三靈授手其九日角昇圖星精應符載揚風教重闡規模數遷三國年當五胡星芒夜指日暈

朝枯環林摧折壁沿荒蕪其十赫矣高祖越若稽古丕哉文皇照臨下土地維旁綴乾紘上補鯤化三千龍飛九五奚有列聖重規襲矩其十一我君文思念茲在茲金鏡八海珠囊四時三雍九室秋禮冬詩縟帳語道青衿質疑載垂仙漁廣創靈祠其十二披圖按籍遠求陳跡玉檻烟開金牕雨闢晬儀偘偘雲居寂寂弟子摳衣門人避席階列簠簋庭羅絲石其十三地接臨邛山横劒峰滇池躍馬沮澤蟠龍中望擊節高門扣鐘陰靈肹蠁文雅雍

容書池必變坐席常重其十四　令還古往寂寥無尚泰山既頹吾將安仰梁木斯壞吾將安倣異代風行殊塗影響敢立言而徵聖冀得意而忘象其十五

遂州長江縣先聖孔子廟堂碑

法象莫大乎天地變通莫大乎四時懸象著明莫大乎日月備物致用莫大乎聖人夫子諱丘字仲尼魯國鄒人也龜龍負讖帝鴻驅八翼之軒魚鳥呈文天乙降三分之璧五十二戰權輿騄帝之基二十七征草昧馳王

之業平域中之禍亂掃天下之虔劉以盛德大業之尊當開階立隧之重及其山崩海竭日薄星迴歴數不還謳謡遂遠元子賓周而建國二王之車服可尋上卿翼宋而承家三命之衣冠再襲是故陰陽混合洩符瑞於平鄉宇宙氤氳灑休徵於闕里龍凖而龜背月角而雷聲有軒帝之殊姿有殷王之異表山開遁甲尼丘落於紫垣星掌巫咸鈎鈐墜於蒼陸浄光童子来遊姬旦之郊乾象明靈下俯戽犧之國十五而志學三十而有成

申下問於伯陽屈帝師於郊子天為木鐸九州知發號
之期吾豈匏瓜一國有來蘇之望嘗登委吏稍踐中都
天下可臨諸侯取則以之禮而國定司空之官以成禮
以之義而國平司寇之官以成義掌山林於夏典物得
其生聽獄訟於秋官人忘其死大夫亂法仍行兩觀之
誅陪臣執權即問三雍之罪強公室弱私家叙君臣明
長幼用能使犧牲秬鬯不登闤闠之庭羽戟旌旄不列
壇場之位當是時也三光薄蝕九土分崩夷狄有君中

華無禮周京赫赫成康之至教蔑聞魯國巖巖賢聖之餘風可墜河圖未出吾道不行周流八方經營四海治亂運也窮通命也荷天下之至聖仍逢盜跖之軍伏天下之至和猶有匡人之逼德生於我樂天命而何憂文不在茲臨大難而無懼使仁者必信安有伯夷使智者必行安有王子豈三千擊水牛蹄不能鼓橫海之鱗九萬摶風鶏羽不能扇垂天之翼然後上不臣天子下不事諸侯秉殷之輅服周之冕或屈伸於季孟之間或動

靜於魚龍之際下學而上達將聖而多能博而無名信而好古察殷周之禮樂損益可知觀杞宋之文章賢才不足數年學易伏羲龍馬之圖三月聞韶嬀帝鳳凰之典信存乎德術數貫於神明意見乎時制作侔於造化己所不欲則一言可以終身人之莫違則一言可以亡國惡鄭衛之亂雅樂惡利口之覆邦家榮辱定於樞機褒貶存乎簡牘精誠容名北辰開紫掖之星福應全來中極敷玄雲之氣乃若知幽明之故見天地之心有感

而遂通不行而克至年當甲子潛知啓漢之萌音協宮商預察亡秦之兆星移大火追責天司月入純陽無勞雨備季桓子羵羊之井推木石之禎祥陳惠公集隼之庭驗蠻夷之貢賦然後歷三辰而玉步照四極而金聲坐於緇帷之林浮於亶州之海門生七十仰天路以無階弟子三千望宮牆而不入哲人之能事畢矣先王之至德行矣配乎二象不能遷必至之期參乎兩曜不能稽有常之動南遊楚國遂聞衰鳳之歌西狩魯郊獨有

傷麟之泣夫子周靈王二十一年冬十月庚子生至魯哀公十有六年夏四月己丑卒凡享年七十二于今一千餘歲泰山頹而梁木壞微言絶而大義乖傳饗祀於百家奉琴書於十代秦始皇見登牀之讖始亂衣裳魯恭王看壞壁之書猶聞絲竹漢圖起於六千日賜金之禮載優魏德行於五十年刻石之風未泯述文武者皆憲章於聖人修學校者僉折衷於夫子自革韡玉歴鼂幕瑤圖皇天無皁白之徵戎狄起豺狼之釁摧六律絶

笙竽塞師曠之耳天下之人廢其聽矣散五彩滅文章
膠離朱之目天下之人黜其明矣我高祖神堯皇帝因
三靈之寶歷藉萬國之歡心風起北方月行中道削平
宇宙戢干戈於羊馬之年彈壓華夷照文物於龍蛇之
代太宗文武聖皇帝昇瑶壇於曲洛受玉版於平河經
天緯地盪海夷嶽坐玄宮而窸轉紫微光帝宅之尊戴
黄屋以深居赤縣列神州之貴仐上天無私覆道不虚
行馭六氣而平太階乗八風而制羣動星連月合層臺

有觀羽之勞海晏河移直筆有書祥之倦封泰山而禪梁甫千載同歸敞衢室而築明堂百靈咸秩雲行雨施品物流行天尊地畀乾坤定矣若乃虞夏商周之禮考正朔而三遷東南西北之人混風聲而一變環林拂日映高柳而對扶桑圓海澄天走鯤池而涵象浦粵以乾封元年有詔追贈夫子為太師咸亨元年又詔州縣官司營葺學廟憑風雲於異代照日月於殊塗死者有知歿而無朽如綸如綍大君施號令之嚴匪朴匪雕上宰

極司存之敬長江令楊公弘農華陰人也即華山公之孫大將軍之子朱宮帶地明河一葦之西黄闕中天神嶽千花之北山川壯麗於區宇人物繁多於海内齊九龍而闊步一門鍾豹變之榮襲五公而長驅四代赫蟬聯之祉出忠入孝誕秀興賢冠蓋城邑池臺鐘鼓英靈輻輳鏘鏘萬玉之門嘉瑞駢羅濟濟千金之子是故北方多士太一壯其魁梧南國仙人中書偉其端雅椅桐可仰丹漆兼施照明月於胷懷吐清風於襟袖減武仲

之智卞莊子之勇可以為大臣矣韓尚書之臨八座發
跡下邳卓太尉之踐三階来從密縣自操刀入仕閶魯
邑之絃聲解劒分司察豐城之寳氣汝陰徐令人號無
雙河内王君時稱未有飛雪千里不能改松柏之心名
都十城不能動夷齊之行先是殊方暴客常嚴鉅野之
兵絶磴奸豪每縱潢池之虣數州常以為弊歷政所不
能移行人為之聚衆耕父由其釋耒公英謀獨斷鋭氣
無前奮一劒以戮元兇馳單車而躡遺噍道旁牛馬並

屬羅衡縣内神明皆稱傅琰若乃山林猛獸動星象而垂文江漢貙甿鼓風飈而作氣城門六閉未防虞吏之災都市三言終有山君之暴公雄心烈背壯髮衝冠按東海之金刀飛北斗之石箭岡巒不擾有符劉孟之城坑穽無虞更似童君之邑自非愛人猶子視物如傷豈能躬斬兇渠親除災害與夫青繩不用道被於瑕丘桴鼓希聞化移於京洛可同年語哉然後示之以禮儀陳之以庠序興役鳩工憑三時之閑暇溥賦輕傜視四野

之川原依城負郭青泥險蹬斜連白馬之關赤岸長波遠注黄牛之峽懸四刀而開益部照參伐於天光賦上錯而闢梁州絶岷嶓於地德背山臨水掩全蜀之膏腴望日占星採公宫之法度丹牆數仞吐納雲霞椽柱三間骳虧風雨瑠璃曉闢東宫雀目之窓玳瑁朝懸西漢虵鱗之楄圖光芒於北斗聖質猶生赫符彩於連珠宏姿可想至於月衡月準山額山庭偘偘星文堂堂日角莫不向之如在疑遊北上之山望之儼然似矚東流之

水博士助教某等西州聞望南國英靈駭飛凫於文場躍雕龍於筆海揚雄博識神遊象繫之端李郃幽通思入璣衡之表每至韶光令月朱鳥乘春爽氣高天玄龜送歴瓊籩玉豆中堂奉先聖之儀石磬金鐘南面習諸侯之禮華陽曾子鼔篋來遊蜀國顔生摳衣請學絃歌在側還昇武騎之臺禮樂居前重覩文翁之室祁祁茂德濟濟時英聖人千載之風儒者一都之會丞主簿尉某等青田戒露望華蓋而長鳴緑地生風下仙閣而直

轡大夫貞節還居内史之丞文學明經猶歷南昌之尉

鄉望姓名等王孫獵騎騁原隰之盤遊公子文鋒叙江、山之體勢符偉明以都官謝職逢有道而相推趙元淑以郡吏從班見司徒而不拜僉以鄉閭少事風月多懐命童子於雲臺就門人於相圃冬禮春詩之化再造雙川淹中稷下之風一匡三蜀若夫平南壯烈沈流水於裁碑逐北勲庸登燕山而刻頌庾太尉新亭之墓尚有黄金鄭康成通德之門猶存白瓦況乎功苞大象績被

蒼生豈使銘典闕如音塵不嗣是用雕牆峻宇列冠蓋於宜城塞陌填街考春秋於太學小人狂簡不知所以裁之夫子文章今可得而言也詞曰

西崑玉闕南海金堂惟惚惟恍一陰一陽三辰赫赫九土茫茫太極天帝神州地皇驪連上古混沌中央降及軒頊終於夏商四時玉斗五緯珠囊聖德千載淳風八荒天開赤籙日照青光識協金匱兵符玉潢化隆文武澤盛成康天子穆穆諸侯皇皇春秋代謝宗社危亡帝

典埀象人倫不綱山河命德天地興祥禮樂三變文明

一匡原承少典祚啟成湯吹律丹鳳鉤符白狼三仁去

國再命循牆不有積善其何以昌降靈鄒邑誕哲平鄉

月角摛彩星鈐吐芒文行忠信恭儉溫良或默或語能

柔能剛學而不厭師亦何常通禮明德尊賢毀方古之

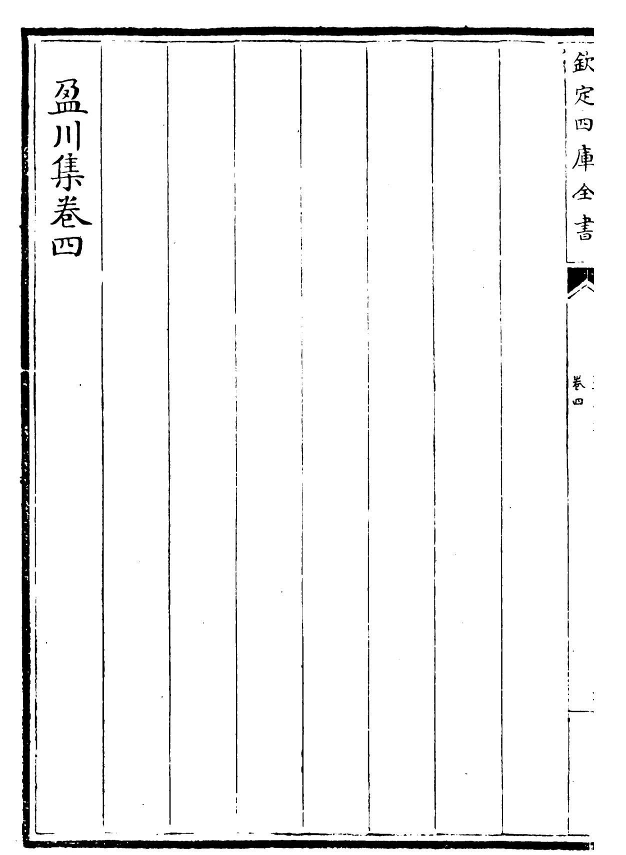
君子昔者明王道協公旦神文帝唐攝官從事冕服端

章示之以德臨之以莊澤如春雨威若秋霜男女斯別

尊卑克彰時逢板蕩運屬棲遑入齊損味居陳絕糧登

山極目臨水倘佯無道斯隱舍之則藏季孫大賚敬叔
揄揚問官郯子受樂師襄神明協賛雅頌鏗鏘紫麟遥
集丹烏遠翔生靈水火家國舟航功符日用德協天長
倏嗟崩嶽奄歎摧梁昧昧神道悠悠彼蒼書開壞宅讖
識登牀興代輕重因時弛張氊裘鞴皾沙漠壇場璣衡
慘惨載籍膏肓汾河水白晉野星黄軒電臨斗殷雷入
房九圍臣妾八極城隍東序西序上庠下庠粤惟銅墨
實號金箱靈山地輔德水天潢芝蘭秀出羔鴈成行玉

匪孤劍瑶臺驌驦懲奸揺右濟猛移蝗風傳積石道被
滄浪絲言渙汗經葺相望夏井蓮植秋窓桂芳綉楹文
球綺綴明璫四注飛閣三休步廊禮行釋菜敬盡明禋
圖非有若地畀空桑伏羲書契女媧笙簧匏土金石琟
琮璧璋高門程鄭碩學王楊威儀秩秩宫徵瑲瑲山棲
烏鳥水宿鴛鴦蜀門荷戟江津濫觴落星高堰明月回
塘丹碑不朽清廟無疆






盈川集卷四

盈川集卷五

唐 楊炯 撰

碑

少室山少姨廟碑

臣聞崑崙西北之天門也則五帝處其陽陸三王居其正地泰山東南之日觀也則秦皇刻其石銘漢帝探其玉策故知建都邑正方位劃崇墉刳濬洫必憑天地之

險然後四海為家擁神休尊明號協時月同量衡必致山川之祠然後羣神受職少室山者山嶽之神秀也憑河圖而括地用遁甲而開山發揮宇宙之精噴薄陰陽之氣壁立而千仞削成而四方北臨恒碣猶如聚米南望荆衡纔同覆簣共工氏觸皇天之八柱未足擬議龍伯人釣溟海之三山無階嚮像考於含神霧白玉猶存驗於山海經黄花不落其名有序則太室西偏其位可知則嵩高佐命若乃乾坤之所合雷雨之所交仰躔七

星之野俯鎮三河之曲朝市臨於域中樞機正於天下六合交會於是有天帝之下都九州名山於是有靈仙之窟宅臣謹按少姨廟者則漢書地理志嵩高少室之廟也其神為婦人像者則故老相傳云啟母塗山之妹也昔者生於石紐水土所以致其功娶於塗山室家所以成其德后宗之位象南宮之一星外戚之班匹西京之列傳惟幾不測其道無方騁神變而揮霍降精靈而肹蠁亦猶蔣侯三妹青溪之軌跡可尋虞帝二妃湘水

之波瀾未歇何止祠稱丁婦廟號滕姑少女宅於西宮夫人館於南嶽山臨白岸空聞石室之靈浦對青崖獨有金臺之異若斯而已矣時更魏晉數歷周隋四望於是莫脩八神以之無主炎涼代序寧觀俎豆之容霜露沾衣非復絃歌之地國家乘天造之草昧屬人謀之與能奄有大寶遂登神器天地水火之無象則女媧氏補之於是乎錬其五石東西南北之失位則神農氏立之於是乎甄其四海天皇貴與天乎合德富與地乎侔貲

窮變化之理盡神明之數伏羲畫卦唯觀鳥獸之文黄帝垂衣蓋取乾坤之象利兼於成器功周於備物瑤臺美化闡邦國之風猷銀牓嘉聲茂君親之典禮稱才子者八族則叔獻季貍有亂臣者十人則太顛閎夭若夫圓丘方澤所以饗天神地祇複廟重檐所以序文昭武穆命秩宗之位分太宰之官考虞夏之質文定殷周之損益其大禮有如此者高陽有飛龍之樂始會八風帝舜有儀鳳之音初調九奏后夔典其教制氏辨其聲鐘

磬竽瑟致其和尊卑長幼成其序其廣樂有如此者太微營室明堂布政之宮白獸蒼龍象魏懸書之法下應猶草王言如絲北辰而拱衆星南面而朝天下其為政有如此者糾萬人者施以八刑詰四方者戒之三典畫衣不犯載酒無冤免禽獸於網羅納寰瀛於軌物其恤刑有如此者周人之養國老始闢西膠漢氏之名諸生初開太學辟雍所以行其禮泮宮所以辨其教童子三尺羞談霸后之臣冠者六人惟述明王之道其文德有

如此者涼風至司馬於是乎陳兵太白高將軍於是乎宜戰秉斗杓而誓旅出星門而杖鉞莊周稱天子之劒舉之按之吕望言聖人之兵如風如雨其武功有如此者稽其殷令有文犀利劒之効珍考其周書有諸白乘黄之騁力東漸西被南馳北走盧敖之窮觀六合不出於城隍陶侃之飛入八門未游於宫室其疆理有如此者察璿璣而孚大運天回地游吹玉律而部人時陽動陰静烟雲蕭索而合彩日月淑清而啓旦豈直鳳巢阿

閣入軒后之圖書魚躍中舟稱武王之事業其休徵有如此者然則囊括混沌發揮生靈大庭不足使驂乘驪連不足使扶轂可以會玉帛可以答靈祇行聖人之大孝既郊祀而宗祀昭帝王之盛節亦因天而事天猶復下聽輿人旁求故實以為唐堯五載無聞太室之儀殷帝八遷未卜王城之地是用陳圭置臬建周后之兩都詒蹕鳴鑾巡漢王之中嶽熒惑先列招摇在上隱天而動地歕野而歕山旌旗則日月運行鐘鼓則雷風相薄

道伊闕據轘轅怡然肆望邈乎周覽壯靈山之雲雨仍求載祀之經對閑寢之丘墟思秩無文之禮於是降天湏命司存因其舊跡葺其新廟詳費務議工徒下隴蜀之名材致荆藍之寶玉易者言乎悅使人忘其勞詩者歌乎子來成之不日東西轇轕南北崢嶸繡栭兮雲楣光照耀兮奪目桂棟兮蘭橑氣氛氳兮襲人皎日登於綺疏奔星下於閨闥珠簾瑇匣上高閣而三休金柱銀楹出長廊而中宿窮山海之瓌寶盡人神之壯麗豈止

河庭貝闕俯瞰馮夷之都洛水瑤璮旁臨虙妃之館爾其巖嶂重複岡巒左右青霞起而照天白露生而帀地餘基隱嶙仍知萬歲之亭古木摧殘尚辨三花之樹明公舊祀棟宇岧嶤仙女層臺風烟爛熳軒轅之訪大隗先求牧馬之童太一之徵少君直下乘龍之使夫峻極也天帝因而會昌夫降神也景福由其興作於是乎昭之以明德聽之以和聲可以羞澗溪沼沚之毛可以奠潢汙行潦之水聰明正直惟鬼神而有知玉帛犧牲實

陳信而無愧日之吉靈之来蜺為旌兮翠為蓋雷為車兮電為策鼓之以南箕風蜎蜎而先路潤之以西畢雨冥冥而灑道其始至也若海静山空疃疃朧朧照白日于扶桑之東其少進也若移星轉漢燦燦爛爛吐明月於瀛洲之半佩珠璣而珓瓅襲羅縠而飄飖建晨纓之寳冠踐逺遊之文履命傳兮嘯侶徙倚兮徘徊羣仙畢集衆靈咸至有西華之紫妃有中黄之素女華山之上明星逺燭陽臺之下暮雨潛通或瓊室以飛霞或銀臺

而薦樂天孫忽降蹔停支石之機神女相歡即起投壺之電左侍右銜則甲申之瓊石乙巳之蘭蕭妍倡妙妓則憑悅之清歌幽靈之鼓瑟樂章既闋禮容斯備回風兮雲旗入不言兮出不辭荷衣兮蕙帶儵而來兮忽而逝惟神享德降百福而無疆惟嶽配天視三公而有典昔在夏后氏之乘四載仍開宛委之圖周穆王之御八龍猶紀弇山之石況乎上照下漏天平地成人主宅中旁羅於宇縣山靈顯位寥邇於神州豈使令德不傳

頌聲無紀由是三天降策有南霍之升儲八丈鐫銘有西王之服道魏國鍾繇之字惟勒歲年晉家張載之文遂承明詔其詞曰

上帝有命皇天無親樹之元后以牧烝民先宅六合懷柔百神德成郊祀禮備宗禋其一

軒稱配永崐墟帝出堯號則天汾陽詔蹕覲人設教協時同律有感必通無文咸秩其二

皇家起聖受命于天上錬五石旁疏百川開階運斗宅海乘乾王母益地周公卜年其三

天子建德重規

疊矩聖敬日躋宗文祖武範圍三極和平萬宇率由舊章粤若稽古其四璇宮夜敞銀牓朝開德象陰月聲符震雷山河翼戴星緯臨梅能事畢矣乾元大哉其五理定制禮功成作樂日月㫺常夏殷正朔德溥天外文明地角氣白星黃風揺露濁其六兩京畿甸五載巡遊驅馳太一部列蚩尤將見大隗爰尋許由迴鑾躑躅寓目周流其七鬱鬱靈鎮巖巖積石直上五千去天三百帝休非遠員經可覿石室徘徊瓊膏滴瀝其八山惟地德神即陰靈瑤

姬逐雨玉女隨星陰陽不測黍稷非馨儵忽年代荒蕪

廟庭其九旁求祀典載埀天漢始詔林衡俄成壯觀紫柱星錯丹粱霞煥似對青溪如遊白岸其十文貍赤豹電策雷車隱隱中道匌匌太虛遂停龍駕永託神居天迴地止霧歇雲除其十一衆靈眹揚羣仙容與衡岳夫人海濱游女洛川解珮天河弄杼顧慕佁攜繽紛儔侶同聲同氣爰笑爰語其十二于以採蘋南澗之濱于以採藻于彼行潦日吉兮辰良浴蘭湯兮沐芳揚枹兮拊鼓奠桂酒

兮椒漿神其萃止降福穰穰其十三

銘

梓州惠義寺重閣銘

大辰之歳正陽之月有鄓縣宰扶風竇兢字思眘昭宣令德光闡化猷庶政惟和萬人以理閑庭不擾退食自公遠覽形勢虔心淨域乃與禪師釋智海忘言契道寓目於長平之山援飛埜陟峭崿削成千仞壁立萬尋俯觀大道僅如棗葉下望須彌裁同芥子飛流滴瀝而成

嚮喬樹璀璨而垂榮玉堂石室千門相似大殿珠毫十
方皆現慷慨檂楠之末立可嗟棟宇之莫修不捨有為
取諸大壯觀夫左龍角右參旗前太微後營室駢羅列
以雜沓瑟蕭條以清泠上磊落以晃朗下泓澄以靉靆
參參差差森森纚纚千櫨萬栱乍合乍離蒨蒨粲粲絢
絢煥煥六采五章或同或散恭如天履矗以雲平金火
合舍於垂珠日月相望於銜壁璇墀銀砌平接太階玉
戶金扉俛臨閶闔曳紅日舒丹霞豐隆為雷抨鏗訇於

軒檻列鈌為電翕曶霍於庭除寒暑隔閡於牆垣虹霓迴帶於廊廡俯之不極目炫炫而喪精登之無階心遑遑而失度土木翔九垓之表仍不逮於上榮文章窮四海之間猶未離於前域借如梵天之闕釋帝之宮兩曜城池五雲樓觀輪王所處純金為説法之堂諸佛所遊衆香作經行之地亦未可同年而語也夫黃金鏤牓曽不若四攝之門青石為牆曽不若三空之地殫百工之力建七寳之樓豈徒然哉良有以也夫何故如来神力

且觀嚴淨道師方便化作一城事有古而可質於今言有大而可徵於小是則毘耶四會俱發道心險路衆人咸知實所其銘曰

長平山兮建重閣上穹隆兮下磅礴紛被麗兮駢交錯嚴色相兮沖寂寞誰所為兮天匠作

表

為劉少傅等謝勑書慰勞表高宗

臣某等言司馬郎中王知敬至伏奉今月日手詔璿璣

下照覩天象之三光玉檢前開見河洛之八卦發揮珪
璧感名風雲不知手之舞之足之蹈之者也臣等稽之
天地明山闢長男之宫步之日星樂府奏重光之曲三
王所以立教者天子為先萬國所以稱貞者元良是寄
伏惟天皇御中道踐平陛對揚文武之休命紹服古先
之大業洛京朝市義協於省方秦地山河事資於監守
皇太子一物三善四方繼明孝以承親顯於直地之路
明以照下驗於長壽之術虔奉絲綸躬親政事德刑詳

矣既遠安而邇肅博愛先之亦塗歌而里詠固以禮成恭敬道洽温和知寳歴之無疆信蒼生之幸甚臣等竊循愚蔽謬荷恩私或位聯輔弼職在台衡希少陽之末光自韜螢火洽重海之餘潤已息牛涔不謂殊奬曲覃真文俯及戴之眉首奉以周旋聽葛天氏之歌方慙此慶聞有虞氏之石未均斯喜但知懷璧之罪不可越鄉豈敢貪天之功以為已力傾誠每積候朱鳥於南宫拜德無由限蒼龍於左闕

# 議

## 公卿以下冕服議

古者太昊庖犧氏仰以觀象俯以察法造書契而文籍生次有黄帝軒轅氏長而敦敏成而聰明垂衣裳而天下理其後數遷五德君非一姓體國經野建邦設都文質所以再而復正朔所以三而改夫改正朔者謂夏后氏建寅殷人建丑周人建子至於以日繫月以月繫時以時繫年此則三王相襲之道也夫易服色者謂夏后

氏尚黑殷人尚白周人尚赤至於山龍華蟲宗彝藻火粉米黼黻此又百代可知之道謹按虞書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡由此言之則其所從来者尚矣夫日月星辰者象明光照下土也山者布散雲雨象聖王澤霑下人也龍者變化無方象聖王應時布教也華蟲者雉也雉身被五彩象聖王體兼文明也宗彝者虎蜼也蜼以剛猛制物象聖王神武定亂也藻者逐水上下象聖王隨代而

應也火者陶冶烹飪象聖王至德日新也粉米者人恃以生象聖王為物之所賴也黼者能斷割象聖王臨事能決也黻者兩已相背象君臣可否相濟也逮有周氏乃以日月星辰為旌旗之飾又登龍於山登火於宗彞於是乎制衮冕以祀先王也九章者法陽數也以龍為首章衮者卷也龍德神異應變潛見表聖王深識遠知卷舒神化也又制驚冕以祭先公也驚者雉也有耿介之志表公有賢才能守耿介之節也又制毳冕以祭四

望也四望者嶽瀆之神也虎蜼者山林所生明其象也
制絺冕以祭社稷也社稷者土穀之神也粉米由之成
象其功也又制玄冕以祭羣小祀也百神異形難可遍
擬但取黻之相背異名也夫以周公之多才也故治定
制禮功成作樂夫以孔宣之將聖也故行夏之時服周
之冕先王之法服乃自此之出矣天下之能事又於是
乎畢矣今知幾表狀請制大明冕十二章乘輿服之者
謹按日月星辰者已施於旌旗矣龍山火米者又不踰

於古矣而云麟鳳有四靈之名而玄龜有負圖之應雲有紀官之號水有盛德之祥此蓋别表休徵終是無踰比象然則皇王受命天地興符仰觀則璧合珠連俯察則銀黃玉紫盡南宮之粉壁不足寫其形狀罄東觀之鉛黃無以紀其名實固不可畢陳於法服也雲者從龍之氣也水者藻之自生也又不假别為章目也此蓋不經之甚也又鸞冕八章三公服之者也鸞者太平之瑞也非三公之德也鷹鸇者鷙鳥也適可以辨刑曹之職

也熊羆者猛獸也適可以旌武臣之力也又稱藻為水草而無法象引張衡賦云蔕倒茄於藻井披紅葩之狎獵請為蓮華取其文彩者夫茄者蓮也若以蓮代藻變古從今既不知草木之名又未達文章之意此又不經之甚也又毳冕六章三品服之者按此王者祀四望服之名也今三品乃得同王之毳冕而三公不得同王之衮名豈惟顛倒衣裳抑亦自相矛盾此又不經之甚也又絺冕四章五品服之大者考之於古則無其名驗之

於今則非章首此又不經之甚也若夫禮惟從俗則命為制令為詔乃秦皇之故事猶可以適於今矣若夫義取隨時則出稱警入稱蹕乃漢國之舊儀猶可以行於代矣亦何取於變周公之軌物改宣尼之法度者哉

盈川集卷五